

# Être au monde

Saison  
24 — 25



**le Delta**  
Province de Namur

# Éditorial

Au Delta, chaque saison est une nouvelle occasion de questionner nos vies, notre environnement, notre quotidien. Cette année, l'équipe a souhaité s'arrêter sur notre rapport au «vivant», au sens large, au sens de l'humain et des mondes avec lesquels il interagit: animal, végétal, minéral, etc. Dans cette approche systémique, l'humain doit renoncer à sa position privilégiée à la faveur d'une immersion humble et respectueuse au cœur d'un ensemble qui le dépasse.

La complexité de ce monde-là peut nous apparaître en excès et se teinter de vertige, d'inquiétude, voire d'angoisse pour certain·e·s.

Questionner le «vivant», dans un environnement qui nous déborde, avec des normes sociales qui parfois nous saturerent, amène à mettre nos existences en perspective pour que chacun·e, à un moment ou l'autre de sa vie, puisse (re)trouver sereinement la place qui lui convient.

Accepter cette nouvelle place nécessite sans doute d'abandonner d'anciennes conceptions ou croyances. En tant qu'institution culturelle, le Delta se donne pour mission d'y contribuer, à sa manière et à sa mesure, en mobilisant des artistes et leurs capacités à façonner nos regards ou nos imaginaires, à inventer une nouvelle manière d'être au monde...

Photo de couverture : Olivier Calicis

Privilégiez les transports en commun et la mobilité active (arrêt de bus, station *Li Bia Vélo* et stationnements vélo à proximité). Si vous venez en voiture, 3 parkings payants sont à moins de 5 minutes à pied.

Avenue Fernand Golenvaux, 18  
5000 Namur  
+32(0)81 77 67 73  
info@ledelta.be

[www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)



## Le Delta, un lieu de culture(s) au cœur de la province de Namur

Avec son architecture moderne, le Delta est un lieu emblématique de Namur. Témoin de la plongée de la Sambre dans la Meuse, il offre une vue exceptionnelle sur la Confluence, le Grognon et la Citadelle.

### UN LIEU OUVERT

→ du mardi au vendredi, à partir de 11h00  
→ le week-end, à partir de 10h00  
→ fermeture à 18h00

### UN LIEU POUR LIRE OU ÉTUDIER

Nos espaces tiers-lieux (foyer, hall d'entrée et terrasse panoramique) et le wifi sont librement accessibles pendant nos heures d'ouverture.

### UN LIEU POUR SE METTRE À TABLE

La Rue de Demain est l'espace gourmand du Delta. Il vous accueille pour différentes expériences culinaires en bord de Sambre, à l'abri ou en terrasse (niveau -1):  
→ «Demain à Main», ouvert du mardi au samedi, à partir de 12h00  
→ «Ta mère la gaufre», ouvert 7j/7, de 11h00 à 19h30  
Informations et réservations:  
+32(0)81 44 44 49 - [www.laruededemain.be](http://www.laruededemain.be)

### UN LIEU ACCESSIBLE CERTIFIÉ ACCESS-1

Le Delta a obtenu la certification *Access-1*, qui indique le niveau d'accessibilité du bâtiment.

### UN LIEU DÉMOCRATIQUE

Nos tarifs permettent au plus grand nombre de vivre des expériences culturelles et le PASS Delta offre des réductions sur l'ensemble de notre programmation et des ristournes dans le Delta Shop.

### UN LIEU À OFFRIR OU À EMPORTER

La billetterie du Delta est aussi une boutique proposant de l'artisanat fonctionnel ou décoratif, des petits cadeaux, des souvenirs, les catalogues des expositions, des livres sur des artistes et institutions partenaires. Le Delta Shop est ouvert:  
→ du mardi au vendredi, de 11h00 à 18h00  
→ le samedi de 10h00 à 18h00  
Plus d'informations: +32(0)81 77 67 78

### LE PASS DELTA EN PRATIQUE

Le PASS Delta est nominatif et valable 1 an à partir de la date d'achat.

→ Le PASS Delta est à 18€ pour tous-tes  
→ Le PASS Delta est à 5€ pour les  
- de 26 ans, les + de 65 ans, les enseignant·e·s, les demandeur·euse·s d'emploi, les bénéficiaires RIS ou d'indemnités de la mutualité, les personnes en situation de handicap et le personnel provincial (sur présentation d'un justificatif).  
→ Le PASS Delta est gratuit pour les  
- de 12 ans et les bénéficiaires Article 27 ([www.article27.be](http://www.article27.be)).

Plus d'informations sur [www.ledelta.be/pass](http://www.ledelta.be/pass)

# 2024-2025 au Delta en un coup d'œil



© Jean-Michel Winaur

En ouvrant cette brochure, vous plongez dans l'univers du Delta. Vous y retrouvez les événements qui jalonnent la saison culturelle 2024-2025.

Des hashtags (#), dont vous trouverez des exemples ci-dessous, correspondant aux thématiques et aux disciplines vous permettent de naviguer facilement dans le carnet de saison et le calendrier récapitulatif (P.31-34).

## #temps fort

Prenez part à nos événements d'envergure gratuits, tout au long de la saison.

- P.6 LA GRANDE OUVERTURE DE SAISON
- P.62 LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ

## #grand soir

Laissez-vous surprendre par des soirées événements qui raviront votre cœur et chambouleront vos pensées.

- P.6 VOUS DANSEZ ? (BAL PARTICIPATIF) – CIE MARINETTE DOZEVILLE
- P.6 GO6 – CONCERT TÊTE D'AFFICHE ISHA / JYEUHAIR / GOLGOTH
- P.38 PANAMA GOES TO DELTA AVEC HOLLYWOOD PORN STAR ET AUCLANE
- P.39 MACHINE DE CIRQUE
- P.47 WHISPERING SONS
- P.50 LES JOLIES CHOSES
- P.54 LANDFALL
- P.54 WELCOME

## #festival

Le Delta accueille les plus grands festivals de Namur et vous propose des rendez-vous qui explorent des pratiques et des thèmes foisonnants.

- P.13 LE FIFF FESTIVAL
- P.13 LE FINN FESTIVAL
- P.13 LE KIKK FESTIVAL
- P.13 FESTIVAL NAMUR IS A JOKE
- P.13 FESTIVAL NAMUR EN MAI
- P.14 LE FESTIVAL CHANTS-SONS
- P.24 LE FESTIVAL DES ÉGALITÉS
- P.42 LE CONFLUENT JAZZ FESTIVAL
- P.44 FESTIVAL LES PASSEURS DU RÉEL
- P.48 RELEASE – QUINZAINE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE
- P.60 AGIR POUR LE VIVANT
- P.61 FESTIVAL TRANSANIMAL

## #cycle

Place à de passionnantes et surprenantes rencontres qui vous feront voyager en profondeur à travers une thématique ou une discipline artistique.

- P.9 CYCLE PAROLE DONNÉE
- P.12 CYCLE RENCONTRES JAP
- P.15 CYCLE NAMUSIQ
- P.16 PREMIÈRE DU CYCLE CARTE BLANCHE
- P.17 CYCLE CRAB BOOGIE
- P.18 CYCLE LEGATO
- P.20 CYCLE SINGULIERS PLURIELS
- P.36 CYCLE DOUX BAISERS

## #famille

## #jeune public

La saison est jalonnée de spectacles et d'activités pour faire découvrir les arts et la culture aux enfants et aux adolescent-e-s, tout en s'amusant.

- P.27 – LE DELTA DES JEUNES PUBLICS

## #expo

L'art contemporain belge et international s'expose et s'admire au travers d'expositions originales et captivantes.

- P.9 PRIX DE LA COMMISSION DES ARTS DE WALLONIE
- P.9 SAINT-GILLES 1724 : PARLE M'EN !
- P.10 LE SURREALISME EST UNE GRANDE PEAU D'OURS - MARIANNE VAN HIRTUM, L'ŒUVRE PLASTIQUE
- P.11 PAR DES TRAITS
- P.25 LA MOINDRE DES CHOSES
- P.52 CABANE
- P.56 VIVANT ET EN DEVENIR. LA CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE

Visitez régulièrement [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be) pour en savoir plus sur notre programme et profiter des nouveautés et des surprises qui s'invitent en cours d'année.

#temps fort

# Grande ouverture de saison



© Sébastien Roberty - le Delta

DU VENDREDI 20  
AU DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

Un week-end festif et gratuit pour découvrir notre nouvelle saison culturelle.

Un avant-goût des spectacles et propositions artistiques qui vous attendent tout au long de l'année.

Certains événements nécessitent une réservation, rendez-vous sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

## VENDREDI 20 SEPTEMBRE

#danse #famille

**VOUS DANSEZ ? – bal participatif, suivi d'un DJ set**  
**Cie Marinette Dozeville**  
20h00 (3h) – Grande Salle

Petits et grands, dansez avec strass et fantaisie et partagez des moments joyeux sur vos tubes préférés. Et pour prolonger la fête, vibrez au son de Clotilde Jeansen aux platines !

#expo

**Vernissage de l'exposition**  
**LE SURREALISME EST UNE GRANDE PEAU D'OURS. MARIANNE VAN HIRTUM, L'ŒUVRE PLASTIQUE**  
18h30  
voir p.10-11

**VOUS DANSEZ ?**  
Ateliers participatifs  
**cie Marinette Dozeville**

MARDI 17 SEPTEMBRE  
et JEUDI 19 SEPTEMBRE  
18h30 à 21h30

Marinette Dozeville recherche des amateur-ric-e-s de danse pour s'entraîner avant le grand bal participatif du 20 septembre. Pas de prérequis.  
Infos : [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

#expo

**LES EXPOSITIONS EN COURS**

- LE SURREALISME EST UNE GRANDE PEAU D'OURS. MARIANNE VAN HIRTUM, L'ŒUVRE PLASTIQUE – voir p.10-11
- PRIX DE LA COMMISSION DES ARTS DE WALLONIE – voir p.9
- SAINT-GILLES 1724 : PARLE-M'EN ! – voir p.9

## SAMEDI 21 SEPTEMBRE

#concert

**ISHA / JYEUHAIR / GOLGOTH**  
20h00 à 23h30 – Grande salle

Le rap à l'honneur avec trois artistes à l'univers singulier pour lancer notre saison musicale :

- Isha, vétéran et figure influente du rap belge
- Le jeune Français Jyehair, artiste multiple aux textes profonds et soignés, étoile du programme Nouvelle école de Netflix.
- Le liégeois Golgoth, à la musique colorée qui vacille entre ombres et lumières.

## DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

#famille

**TERRE ROUGE – création collective**  
**Cie Puurlain**

Entre 10h00 et 12h00, entre 15h00 et 17h00 – Rez du Tambour

Façonnez votre planète idéale en argile, en ajoutant montagnes, arbres et animaux pour créer ensemble un monde unique et merveilleux.

#jeune public

**MIGRATIONS**

**Cie Semences d'art**  
10h15 et 11h30 (35 min) – de 0 à 3 ans – Salle Médiateur

Une installation interactive où les enfants transforment et mélangent des origamis d'oiseaux, dans un univers sonore de migrations, musique et nature.

#jeune public

#théâtre

**BLEU GRENOUILLE**

**Cie Les Petits Délices**  
10h30 et 14h00 (50 min)  
– dès 4 ans – Salle Tambour

Enfilez vos bottes pour un spectacle sauvage en zone humide, où un univers poétique de marionnettes, projections et théâtre gestuel prend vie sans un mot.

#concert

**ROGER 3000**

11h00 (45 min) – terrasse panoramique

Roger 3000, artiste bruxellois, mêle chanson française et musique électronique dans des mélodies délicates, parfaites pour un doux dimanche matin sur notre terrasse.

#atelier

#famille

**En continu le dimanche**

- **Ateliers créatifs**, par l'équipe Médiation du Delta (arts plastiques, musique, photomaton, etc.) – Salle Horizon
- **Ateliers Coccinotes** (0 à 3 ans accompagné-e-s) et **Kiddynotes** (3 à 6 ans), par les Jeunesses Musicales – Labs 1 et 2
- **Atelier de découverte du rock**, par les Jeunesses Musicales – studio A
- **Atelier de peinture sur galets**, basée sur une idée britannique appelée « Love on the rocks » qui consiste à peindre et à cacher des galets pour que d'autres aient le plaisir de les trouver – terrasse panoramique

#concert

**APÉRO MUSICAL**

12h00 – terrasse panoramique  
Moment détente avec la musique du Delta Sound system.

#atelier

#famille

**RÉCUP'HÉRONS**

**Pascal Marteleur**

Entre 12h00 et 14h00 ; entre 15h00 et 17h00 – Hall et Mezzanine

Transformez vos déchets en merveilles créatives autour de la table et faites naître fleurs, animaux, ou tout ce que vous imaginez !

#danse

#famille

**HIT HIP-POP CLASSIC PARADE**

**David Rolland Chorégraphies (FR)**

14h00 et 16h00 (50 min)  
– dès 7 ans – Grande salle

Une boum intergénérationnelle où l'on danse, casques sur les oreilles, sur les tubes de musique classique, pop, rap ou disco, guidé-e par deux interprètes.

#famille

#cirque

**ENCORE HEUREUX !**

**Cie du Bourgeon**

15h00 (30 min) – bord de Sambre

Un duo circassien explore le temps qui passe, réinventant nos histoires et réalités à travers un spectacle où tout est réinterprété et réimaginé.

#concert

#famille

**PELOUSE GRASS BAND**

17h00 (1h) – bord de Sambre

Pour bien clôturer le week-end, cette fanfare bruxelloise vous fera danser sur des classiques pop et techno revisités dans une ambiance joyeuse et festive.

#conférence #formation #société

# École populaire de philosophie

par le Delta et le Centre d'Action Laïque (CAL)



© Ecole populaire de philosophie, 2024

Dans un monde complexe, nous sommes de plus en plus nombreux·se·s à manquer de repères. L'École Populaire de Philosophie nous aide à réfléchir aux défis de notre société grâce aux outils qu'offre la philosophie pour penser et agir librement. Les cours sont animés par les philosophes du CAL et leurs invité·e·s. Les propositions artistiques du Delta permettent d'enrichir la réflexion.

DEUX MERCREDIS PAR MOIS  
DE SEPTEMBRE À JUIN  
17h00 à 19h00  
Gratuit

Inscription sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

## Parole donnée

UN MERCREDI PAR MOIS – 20h00  
Gratuit  
Inscription sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

Huit soirées à la rencontre de plasticien·ne·s et de leur démarche artistique. Chaque soirée est unique, l'artiste a carte blanche et les échanges avec le public sont libres. Parole donnée !

Une initiative de Benoît Félix et Anaël Lejeune. Une proposition du CCN (Centre culturel de Namur) et du Delta.

- MERCREDI 09 OCTOBRE (au Delta)  
Pierre Gérard (peinture, sculpture et musique)
- MERCREDI 13 NOVEMBRE (au CCN)  
Bernard Gilbert (peinture)
- MERCREDI 04 DÉCEMBRE (au Delta)  
No Sovereign Author (photographie)
- MERCREDI 15 JANVIER (au CCN)  
Olivier de Sagazan (sculpture)
- MERCREDI 05 FÉVRIER (au Delta)  
Sophie Langohr (multidisciplinaire)
- MERCREDI 16 AVRIL (au Delta)  
Dominique Rappez (peinture)
- MERCREDI 14 MAI (au Delta)  
Alain Wergifosse (musique et vidéo)
- MERCREDI 11 JUIN (au Delta)  
François Genot (art graphique)

#exposition

# Saint-Gilles 1724: Parle m'en !



Détail d'un grand linteau (de cheminée ?) aux Armes de Namur utilisé en remploi comme seuil de porte lors du chantier de 1699 (photo L. Dehogne © AWaF).

DU SAMEDI 07 SEPTEMBRE 2024  
AU MERCREDI 15 JANVIER 2025  
– 7ème ciel

À l'occasion du tricentenaire de la fin du chantier de reconstruction du Grand-Hôpital de Namur, devenu Hospice Saint-Gilles, puis Parlement de Wallonie (1724-2024), trois lieux accueillent le résultat des études archéologiques et historiques sur deux millénaires d'occupation du site. Trois approches uniques et complémentaires :

- Au Parlement de Wallonie, remise en contexte des vestiges médiévaux par une évocation 3D du Grand-Hôpital, de son environnement bâti et de leur évolution à travers les âges.
- Au Delta, plongée dans l'évolution architecturale, documentée par l'archéologie et d'autres sources écrites et artistiques.
- Aux Archives de l'État, genèse, fonctionnement et développement de l'institution hospitalière, illustrée par les sources écrites, archivistiques et archéologiques.

Informations sur [www.sg300.be](http://www.sg300.be)

Une exposition des Archives de l'État et du Service Public de Wallonie, en partenariat avec le Parlement de Wallonie, la Province de Namur, la Commission Namur-Capitale, la Ville et le CPAS de Namur.

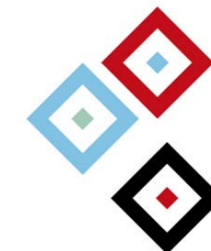
#exposition

# Prix de la Commission des Arts de Wallonie

DU SAMEDI 07 SEPTEMBRE AU  
DIMANCHE 27 OCTOBRE 2024 – Expo 2

Gratuit

Vernissage  
VENDREDI 6 SEPTEMBRE  
18h30



Le Delta accueille pour la première fois l'exposition du *Prix de la Commission des Arts de Wallonie* qui a pour vocation de valoriser des artistes plasticien·ne·s émergent·e·s de Wallonie. Cette exposition vous permettra de découvrir quelques créations récentes de huit artistes contemporain·e·s.

#exposition

# Le surréalisme est une grande peau d'ours

MARIANNE VAN HIRTUM,  
L'ŒUVRE PLASTIQUE



Portrait de Marianne Van Hirtum © Bérenger

DU SAMEDI 21 SEPTEMBRE 2024  
AU DIMANCHE 26 JANVIER 2025  
– Expo 1  
3€ (PASS Delta 1€/0€)

Plongez dans l'univers surréaliste de Marianne Van Hirtum (1925, Saint-Servais - 1988, Paris), artiste et poétesse namuroise.

Cette première exposition monographique en Belgique présente l'œuvre plastique de cette artiste insolite.

Fille de Louis Van Hirtum, psychiatre et directeur de l'Hôpital psychiatrique du Beau-Vallon, à l'ombre duquel elle a grandi, Marianne Van Hirtum cultive très tôt un goût pour les mots et l'onirisme. Dès 1952, elle est remarquée par l'éditeur Pierre Seghers et l'écrivain Jean Paulhan qui publient ses premiers recueils de poésie : *Poèmes pour les petits pauvres* et *Les Insolites*. Elle vit alors entre Bruxelles et Paris. En 1955, elle rencontre André Breton, fondateur et théoricien du mouvement surréaliste et participe aux réunions et aux expositions du groupe, notamment l'*Exposition internationale du Surréalisme* (E.R.O.S.) à la galerie Daniel Cordier en 1959. Elle s'installe ensuite définitivement à Paris, dans un petit appartement rempli d'animaux. Après la mort d'André Breton, elle collabore avec le poète Vincent Bounoure au *Bulletin de liaison surréaliste* puis à la *Revue Surréalisme*.



Marianne Van Hirtum, *Les Amants*, 1983, Encre sur papier, 480 x 320 mm, collection particulière, Paris

Son intérêt pour le monde animal, les mystères de l'enfance et le pouvoir de l'imaginaire alimentent une imagerie plurielle qui se déploie notamment sur papier à travers une technique pointilliste parfois automatique. Plus d'une centaine de dessins, d'huiles sur toile, d'objets et de sculptures « magiques » retracent une pratique artistique prolifique, indissociable de sa poésie.



Marianne Van Hirtum, sans titre, s.d., huile sur toile, 73 x 50 cm, collection particulière, Paris

#conférence

**RENCONTRE JEUNESSE ET ARTS PLASTIQUES  
sur le surréalisme**

JEUDI 14 NOVEMBRE  
14h30 – Grande Salle (voir p.12)

#exposition

**PAR DES TRAITS**  
DU SAMEDI 19 OCTOBRE 2024  
AU DIMANCHE 17 AOÛT 2025  
Gratuit

Tout au long de l'année, l'Espace Muséal du Delta met en valeur les dernières acquisitions de la Province de Namur et les mises en dépôt d'œuvres d'Évelyne Axell. À l'occasion des quarante ans de la disparition du poète et plasticien namurois Henri Michaux et de l'exposition consacrée à Marianne Van Hirtum qui partage son goût pour les mots et les formes héritées de l'inconscient, le nouvel accrochage présente des œuvres de plasticien-ne-s dont le travail oscille entre peinture, dessin et écriture : Évelyne Axell, Sophie Podolski, Betty Thomkins, Chryssa, Tomaso Binga, Jules Lismonde, Henri Michaux, Mimi Smith.

100 ANS DU SURREALISME

Il y a 100 ans, André Breton fondait le mouvement surréaliste avec la parution de son manifeste *Qu'est-ce que le surréalisme ?* Mouvement artistique et littéraire majeur qui prônait la liberté de création, le rejet des conventions et la valorisation de l'inconscient, le surréalisme a rapidement trouvé écho en Belgique chez de nombreux-ses artistes (René Magritte, Paul Nougé, Jane Graverol, Paul Delvaux, Marcel Mariën, E.L.T. Mesens, etc.). Le Delta célèbre cet héritage à travers l'exposition de l'œuvre plastique de Marianne Van Hirtum.

#conférence

**OÙ SONT-ELLES ?**  
**Deuxième table ronde sur la visibilité des femmes artistes dans les collections publiques**

JEUDI 05 DÉCEMBRE  
9h30 à 15h30 – Salle Médiateur  
Gratuit (sur inscription: arts.plastiques@province.namur.be)



Carole Schneemann, *Forbidden Actions-Museum Window*, 1979, photo-sérigraphie sur papier, 77,5 x 108 cm, coll. province de Namur © Photo : Vincent Everarts

La première table ronde a eu lieu au Centre de la Gravure et de l'Image imprimée (La Louvière, 2024). Cette deuxième partie est l'occasion pour les artistes, les chercheur-euse-s, les institutions culturelles et artistiques de partager leurs réflexions et expériences à propos de la place des artistes femmes et des minorités de genre en Fédération Wallonie-Bruxelles.

La journée se terminera par une visite de l'exposition *Le surréalisme est une grande peau d'ours*. Marianne Van Hirtum, l'œuvre plastique, et une performance de l'artiste belge Karine Marenne.

#exposition

#atelier

**DIMANCHE GRATUIT et ART DIMANCHE**  
DIMANCHE 05 JANVIER

- 10h30 – visite guidée de l'exposition consacrée à Marianne Van Hirtum en compagnie d'Isabelle de Longrée, la commissaire, suivie par un drink. Atelier créatif pour les enfants de 7 à 12 ans.
- 10h00 à 18h00 – parcours libre de l'exposition ou accueilli-e par un-e médiateur-ice.
- 14h00 et 16h00 – visites guidées flash.

#conférence

# Rencontres Jeunesse et Arts Plastiques

Projections et conférences à la découverte des mouvements et des artistes qui ont fait l'histoire de l'art, à l'attention des étudiant-e-s et du grand public.



© Hans Arp mit Nabelmonokel, um 1926

## LE SURREALISME

Conférence de Vincent Cartuyvels, historien de l'art

JEUDI 14 NOVEMBRE  
14h30 – Grande Salle

Né il y a 100 ans, le mouvement surréaliste a marqué l'histoire et les pratiques artistiques jusqu'à nos jours. La création surréaliste est d'une variété extrême, allant de l'écriture automatique à de savants collages, pour ébranler notre vision de la réalité et mettre en lumière nos chimères les plus irrationnelles.

## MARK ROTHKO, LA PEINTURE VOUS REGARDE

Film de Pascale Bouhénic (52 min, FR, 2023)

JEUDI 12 DÉCEMBRE  
14h30 – Grande Salle

Légende incontournable du 20<sup>ème</sup> siècle, Mark Rothko s'est fixé comme tâche de créer, avec la peinture la plus abstraite qui soit, une représentation du drame humain. Pour soigner le monde, il utilise une pâte colorée pour recouvrir des tableaux de plus en plus grands et captiver l'attention du public.

## SOPHIE TAEUBER ET HANS ARP, UNIS AU CŒUR DE L'ART

Conférence d'Anne Hustache, historienne de l'art et journaliste

JEUDI 16 JANVIER  
14h30 – Grande Salle

Sophie Taeuber et Hans Arp constituent un des couples les plus fameux dans le domaine de l'art et ont participé à quelques grandes révolutions artistiques du 20<sup>ème</sup> siècle comme le dadaïsme, le surréalisme et l'abstraction géométrique.

## EDVARD MUNCH, UN CRI DANS LA NATURE

Film de Sandra Paugam (55 min, FR, 2022)

JEUDI 13 FÉVRIER  
14h30 – Grande Salle

Auteur d'une œuvre puissante inscrite dans le symbolisme et l'expressionnisme, il cherchait à exprimer et à réunir ses émotions les plus violentes face à la mort et à l'amour.

## LES CABANES: DE L'ENFANCE À LA PROTECTION

Conférence de Christophe Veys, historien de l'art

JEUDI 04 AVRIL  
14h30 – Grande Salle

Cachette secrète, abri précaire ou maison dans les arbres, la cabane nourrit les imaginaires de nombreux-ses artistes. Cette conférence évoquera la joie enfantine, l'idée de protection, les stratégies de repli ou de disparition.

Par l'asbl Jeunesse et Arts Plastiques (JAP)

6€ (PASS Delta 5€) ou abonnement proposé par les JAP – [www.jap.be](http://www.jap.be)

#festival

# Les festivals invités

## Le FIFF, Festival International du Film Francophone

DU VENDREDI 27 SEPTEMBRE AU VENDREDI 04 OCTOBRE

Le FIFF célèbre la richesse et la diversité du cinéma francophone dans une ambiance festive et conviviale, avec des films des quatre coins du monde, des rencontres, des événements, des invité-e-s prestigieux-se-s, des soirées et des animations pour toute la famille.

Plus d'informations sur [www.fiff.be](http://www.fiff.be)

## Le FINN, Festival International Nature Namur

DU VENDREDI 11 AU DIMANCHE 20 OCTOBRE

Le FINN fête 30 ans dédiés à l'image et à la nature à travers des films inspirants, des expositions photos à couper le souffle et des rencontres intenses. Et pour cette édition anniversaire, le Delta et le FINN vous concoctent une programmation commune avec des invité-e-s de renom.

Plus d'informations sur [www.festivalnaturenamur.be](http://www.festivalnaturenamur.be)

## LES CHANTEURS D'OISEAUX FONT LE SHOW avec Jean Boucault, Johnny Rasse et Guillaume Berceau

DIMANCHE 20 OCTOBRE  
17h00 et 20h00 (1h10) – dès 6 ans – Grande Salle  
16€ (PASS Delta 13€/10€/5€ - 12 ans)



© Emmanuel Vivierge

Mêlant conférence, joute sifflée, discussion improvisée avec le public et traduction musicale, les Chanteurs d'Oiseaux vous transportent poétique, musical et humoristique.

## Le KIKK, Festival international des cultures numériques et créatives

DU JEUDI 24 AU DIMANCHE 27 OCTOBRE



Cette année, le KIKK plonge au cœur des questions posées par une société de plus en plus régie par les algorithmes. Un voyage au cœur du numérique où les 1 et les 0, les vrais et les faux se mélangent et interrogent notre perception.

Plus d'informations sur [www.kikk.be](http://www.kikk.be)

## NAMUR IS A JOKE

DU MARDI 25 AU DIMANCHE 30 MARS

Suite aux précédentes éditions couronnées de succès du festival *Namur is a Joke*, créé par GuiHome vous détend, le Delta est ravi d'accueillir une fois de plus cet événement qui combine humour et musique, mettant en valeur la diversité de la francophonie.

L'édition 2024 a permis à plus de 12 000 festivalier-e-s de profiter des talents d'artistes exceptionnels tel-le-s que Ahmed Sylla, Alex Vizorek, Laurence Bibot et Jarry, avec de nombreux spectacles à guichets fermés.

Plus d'informations sur [www.namurisajoke.be](http://www.namurisajoke.be)

## NAMUR EN MAI, Festival des arts forains

DU JEUDI 29 AU SAMEDI 31 MAI

Des centaines de spectacles et de compagnies pour faire rêver petit-e-s et grand-e-s. Un long week-end magique à vivre les yeux grands ouverts et le cœur dans les étoiles.

Plus d'informations sur <https://namurenmai.org>

#concert

#jeune public

#festival

# Festival Chants Sons



DU DIMANCHE 06  
AU SAMEDI 12 OCTOBRE

Depuis plus de 20 ans, le *Festival Chants Sons* fait vibrer les cœurs et les oreilles des mélomanes en herbe avec des spectacles pour tous les jeunes publics.

Avec le Centre Culturel de Namur (CCN) et les Jeunesses Musicales.

7€ (jusqu'à 12 ans) / 9€ (dès 13 ans) / 7€ PASS  
Delta ou abonnement du Théâtre de Namur

## LAY THIS DRUM!

DIMANCHE 06 OCTOBRE  
16h00 (50 min) – dès 8 ans – le Delta

Concert explosif et 100% féminin qui interroge la question du genre et déboulonne les clichés avec un brin d'impertinence. Du female empowerment à la sauce percussions. Un moment rempli d'énergie et de bonnes vibrations à partager en famille.

## LA PETITE FILLE AUX TISSUS

DIMANCHE 06 OCTOBRE  
14H00 (50 min) - Théâtre de Namur

Une comédie musicale pour deux interprètes, cinq instruments et huit personnages. Tout le monde a un talent. Le talent de la petite fille aux tissus, c'est l'attention délicate qu'elle porte à une boîte de vieux tissus qui n'intéressent personne. La fillette, elle, touche ces bouts d'étoffes et voyage... Avec humour, mêlant théâtre de texte, d'objets et chansons, *La petite fille aux tissus* célèbre la sensibilité et le pouvoir qui est en chacune et chacun de nous.

## LA KORA EN-CHANTÉE

Mamadou Dramé  
MERCREDI 09 OCTOBRE  
14h30 (50 min) – dès 5 ans – le Delta

Autant ancré dans la tradition mandingue que tourné vers d'autres cultures musicales, Mamadou Dramé est un virtuose de la kora, instrument à cordes originaire du Mali. Voyage fascinant au cœur des légendes ancestrales transmises par les griots d'Afrique de l'Ouest dont il est lui-même un descendant.

**SCOLAIRE avec un moment d'échange avec l'artiste à l'issue du spectacle**  
10h30 (50 min + 20 min de rencontre)  
– de la 1<sup>ère</sup> à la 6<sup>ème</sup> primaire  
5€/élève  
Informations et réservations: [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be)

## WALANGAAN

Le Théâtre de La Guimbarde

SAMEDI 12 OCTOBRE  
11h00 et 15h00 (40 min) – dès 2 ans – CCN

Une chanteuse et une percussionniste jouent avec leur voix et leur corps, elles remontent le cours de l'eau et dévoilent ses sonorités.

#concert

#cycle

# NAMusiq'



Duo Orchestra  
© Leslie Artamonow

Un jeudi par mois, conciliez pause de midi et musique. (Re)découvrez des œuvres anciennes, classiques, jazz ou contemporaines en 50 minutes ; le temps qu'il faut pour digérer votre sandwich et vous apaiser avant de reprendre le cours de la journée.

En partenariat avec la Philharmonique de Namur et la Ville de Namur.

Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)  
6€ (gratuit -26 ans)

## DUO ORCHESTRA

JEUDI 10 OCTOBRE  
12h30 – Auditorium Rogier (Grand Manège)

Ce projet propose des arrangements originaux du grand répertoire orchestral par la rencontre, peu courante en musique classique, du piano et de l'accordéon.

## BACCHUS QUARTET

JEUDI 14 NOVEMBRE  
12h30 – le Delta

Ensemble atypique composé d'un hautbois, de deux bassons et d'un saxophone baryton, qui traverse l'histoire de la musique, du classique au jazz en passant par la pop.

## ZENNE QUARTET

JEUDI 12 DÉCEMBRE  
12h30 – Théâtre de Namur

Le Zenne Quartet veille à rendre la musique classique accessible à travers un programme varié, alliant grandes œuvres du répertoire et créations contemporaines (Haydn, Mendelssohn, Sollima...).

## LA CETRA D'ORFEO

JEUDI 16 JANVIER  
12h30 – Théâtre de Namur

Concert commenté sur la musique anglaise du 17<sup>ème</sup> siècle, époque où les compositeurs de cour sont prolifiques (Purcell, Croft, Campion et Playford).

## RAPHAËL BÉREAU ET JEAN-SAMUEL BEZ

JEUDI 20 FÉVRIER  
12h30 – le Delta

*Paganini in paris*, musique de chambre intimiste, atmosphère douce et subtile née de l'association du violon et de la guitare. Dans ce programme, les musiciens créent des ponts entre les compositions originales du virtuose italien et des grandes figures liées à la société parisienne.

## DUO EMAHO

JEUDI 13 MARS  
12h30 – Auditorium Rogier (Grand Manège)

Du *bel canto* à l'improvisation jazz, de la musique intime de cour française à l'exubérance andalouse, voyage musical enchantant à travers trois siècles de musique, du 18<sup>ème</sup> au 20<sup>ème</sup> siècle.

## VALÈRE BURNON

JEUDI 17 AVRIL  
12h30 – le Delta

Jeune pianiste belge au talent prometteur, lauréat des plus prestigieux concours internationaux, il partage sa passion sur les scènes européennes, que ce soit en solo en tant que chambriste ou avec des orchestres renommés tels que l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, le Sinfonia Varsovia et l'Orchestre Symphonique de Milan.

## QUATUOR ADELPHI

JEUDI 15 MAI  
12h30 – le Delta

Récompensé par de nombreux prix prestigieux, le quatuor connaît depuis 2017 une carrière internationale florissante. Il s'est produit dans des lieux emblématiques comme le Wigmore Hall ou la Philharmonie de Paris et a collaboré avec des musicien-ne-s renommé-e-s comme Valentin Erben. Au programme: Franz Schubert: Quatuor à cordes no 15 en sol majeur, D. 887.



#concert

#cycle

# Carte Blanche

La province de Namur compte plusieurs associations découvreuses et formatrices de talents dans le domaine de la musique. Le Delta a décidé de leur ouvrir sa programmation musicale et de leur donner carte blanche.

Pour cette première édition, quatre associations ont été choisies pour leur travail de fond et leur passion pour la musique. Elles ont accepté de relever le défi et de prendre le contrôle d'une programmation, le temps d'une ou de plusieurs soirées.

Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

## LE DELTA INVITE EXERGO ASBL

JEUDIS 31 OCTOBRE, 30 JANVIER, 20 MARS et 29 MAI  
20h00 à 00h00 – Salle Médiateur  
Gratuit

Open mic proposée par cette asbl experte en rap et ses nombreuses variations, qui se dédie à la promotion et au soutien d'artistes émergent-e-s.

## LE DELTA INVITE LA ROCK'S COOL

SAMEDI 04 JANVIER  
20h00 à 00h00 – Salle Médiateur  
12€ (PASS Delta 5€/3€)

Place au métal avec la Rock's Cool, école de musique namuroise qui propose un apprentissage original des musiques actuelles, dans la lignée des écoles extra-académiques.

## LE DELTA INVITE L'ASBL TRUST

VENDREDI 24 JANVIER  
20h00 à 02h00 – Salle Médiateur  
12€ (PASS Delta 5€/3€)

La techno à l'honneur avec TRUST, un collectif d'artistes qui promeut la musique électronique lors d'événements organisés en Belgique.

## LE DELTA INVITE LE COLLECTIF LA CARRIÈRE

JEUDI 10 AVRIL  
20h00 à 00h00 – Salle Médiateur  
12€ (PASS Delta 5€/3€)

Programme indie pop-rock avec ce collectif qui organise depuis 2018 un festival alternatif, du même nom, à Bioul.

#concert

#cycle

# Crab Boogie



Furio  
© Lillo Canta

Troisième saison des soirées Crab Boogie au Delta, des fêtes dédiées aux sons qui groovent et qui font bouger les corps !

12€ (PASS Delta 5€/3€)

#cinéma

#musique

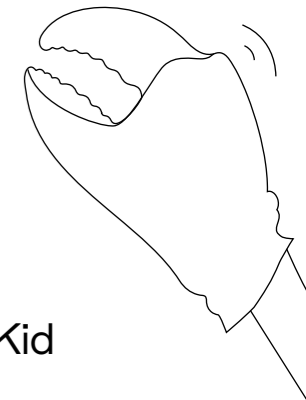
#cycle

# Film the noise

Quatrième saison du movie-music club du Delta, cycle imaginé par le journaliste namurois Rudy Hermans. Une recette indémodable: prenez un film ou un docu consacré à un-e artiste ou à un courant musical, ajoutez l'intervention d'un-e spécialiste et saupoudrez d'une playlist soignée. En partenariat avec Pointculture.

4 JEUDIS SUR LA SAISON  
5€ (PASS Delta 3€/1€)

(D'autres films les JEUDIS 23 JANVIER, 06 MARS et 22 MAI. Affiche à venir. Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be))



## CRAB BOOGIE #1 Avec Furio, Charly Kid et Fatoosan

VENDREDI 08 NOVEMBRE  
20h00 à 02h00 – Salle Médiateur

Ouverture de ce nouveau cycle Crab Boogie avec Furio, un daron de la scène rap namuroise qui sort enfin son premier album ; Fatoosan, une daronne de la scène bruxelloise experte pour faire danser le public et Charly Kid, un jeune rappeur et producteur bruxellois originaire de Namur qui fait de plus en plus de bruit.

## CRAB BOOGIE #2

VENDREDI 25 AVRIL  
20h00 à 02h00 – Grande Salle

Affiche à venir. Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)



The Stooges dans les années 70 (Ed Caraeff)

## GIMME DANGER (VOST FR, 2016)

De Jim Jarmusch (2016) avec Iggy Pop, Ron Asheton, Scott Asheton

JEUDI 14 NOVEMBRE  
19h00 (108') – Salle Tambour

Apparu dans le Michigan, le style rock'n'roll puissant et agressif des Stooges a fait l'effet d'une bombe dans le paysage musical de la fin des années 60. Soufflant le public avec un mélange de rock, de blues, de R'N'B et de free jazz, le groupe qui a vu les débuts d'Iggy Pop a jeté les fondations du punk et du rock alternatif. *Gimme Danger* retrace l'épopée des Stooges, un des plus grands groupes de rock de tous les temps.

#concert

#cycle

# Legato

SÉRIE DE 6 CONCERTS



Philip Catherine © Sven Dullaert, 2023

Une série de concerts conçue et organisée en partenariat avec la Philharmonique de Namur pour briser les frontières et créer des ponts entre les styles musicaux.

Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)



Driss El Maloumi © Michel de Bock

## PHILIP CATHERINE QUARTET

JEUDI 07 NOVEMBRE  
20h00 (2h) – Grande Salle  
29€ (PASS Delta 26€/ 23€)

Depuis les années 60, Philip Catherine est une figure importante de la scène jazz européenne, allant d'un groove irrésistible à des envolées lyriques, en passant par des sonorités rock. Il a collaboré avec les plus grands (Chet Baker, Stéphane Grappelli, Dexter Gordon, Larry Coryell et Tom Harrell) et joué dans les salles les plus prestigieuses.

## DRISS EL MALOUMI

JEUDI 05 DÉCEMBRE  
20h00 (2h) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 20€/ 17€)

Driss El Maloumi, virtuose marocain, observe son quotidien et en retranscrit avec simplicité les détails les plus (in)signifiants : lueurs de l'aube, gens du matin, bruits et odeurs du quotidien... Son œuvre est une quête fondamentale de l'extase musicale.



Coline Rio © Zoé Cavaio, 2023



Eric Legnini © Philip Ducap, 2016

## COLINE RIO

JEUDI 30 JANVIER  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 20€/ 17€)

Auteure-compositrice-interprète surdouée qui s'installe durablement dans le paysage de la nouvelle scène française, en solo mais aussi en duo avec Albin de la Simone, notamment. Une perle et des mélodies tout en douceur à découvrir absolument! (voir p.40)

## ÉRIC LEGNINI et ARMONDO LUONGO EN PREMIÈRE PARTIE

VENDREDI 07 FÉVRIER  
20h00 (2h30) – Grande Salle  
29€ (PASS Delta 26€/ 23€)

Le pianiste Éric Legnini s'est imposé très jeune comme indispensable régulateur des humeurs de l'orchestre de Di Battista. Il a ensuite accompagné Serge Reggiani, Philip Catherine, Henri Salvador, Manu Katché...

Dans le cadre du « Confluent Jazz Festival » (voir p.42-43)



Astoria Nuevo © Claudy Briffeuil



Alain Chamfort © Dominique Richon

## ASTORIA NUEVO

JEUDI 20 MARS  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 20€/ 17€)

Depuis sa création en 2004, l'ensemble Astoria présente la musique d'Astor Piazzolla sur les plus grandes scènes internationales. Avec fraîcheur et densité, il revisite les standards du *tango nuevo*. (voir p.51)

## ALAIN CHAMFORT

SAMEDI 17 MAI  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
29€ (PASS Delta 26€/ 23€)

2024 marque le grand retour d'Alain Chamfort sur tous les fronts, avec notamment un nouvel album en collaboration avec Sébastien Tellier et un spectacle qui réunit les grandes chansons de sa carrière. (voir p.58)

#cycle

# Singuliers Pluriels Pluriels Singuliers Pluriels Pluriels Pluriels Singuliers

Ce cycle propose des moments singuliers avec des artistes qui innovent sur scène, dans les domaines de la musique, de la danse, du théâtre et de la performance. Vous découvrirez des formes artistiques hybrides et inclassables. Les représentations sont suivies d'une rencontre avec les artistes.

Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

18€ (PASS Delta 12€/5€)



#danse #performance

## ABSTRACT RECORDS

Tara D'Arquian - F.A.B Studio

MERCREDI 27 NOVEMBRE  
20h00 (1h) - dès 12 ans - Grande Salle

Œuvre immersive et évolutive qui interroge l'essence de l'identité humaine et son héritage en invitant un groupe de la communauté locale à apporter sa propre vision du monde. Une danseuse et trois musiciens réalisent en direct une performance dans laquelle la mémoire individuelle se confronte à la mémoire collective à travers un solo de danse viscéral, une musique électro-acoustique et les enregistrements de témoignages citoyens.



#concert #poésie

## THE MAN ON THE PICTURE

René Georges

MERCREDI 11 DÉCEMBRE  
20h00 (1h30) - Salle Tambour

Comme Patti Smith, ne jamais choisir entre poésie, chant et musique. Ici, tout est ponctué de phrasés slam et d'une partition qui explose les standards. On passe du slam au rap, du rap au spoken word et du spoken word au chant sacré indien et à la chanson française traditionnelle. Un voyage hypnotique qui nous rappelle les liens subtils et spirituels entre le visible et l'invisible que notre société moderne a évacué du langage. Une performance libre et sauvage qui fait du bien au corps et à l'esprit.



#danse

## DES CHIMÈRES DANS LA TÊTE

Sylvain Groud, Françoise Pétrovitch et Hervé Plumet

MERCREDI 08 JANVIER  
16h00 (55 min) - dès 8 ans - Grande Salle

Grâce à un dispositif multimédia spectaculaire, trois danseur.euses donnent naissance à des créatures hybrides et merveilleuses. Une plongée dans l'univers fantasmagorique de l'illustratrice Françoise Pétrovitch sublimé par la danse de Sylvain Groud et la vidéo d'Hervé Plumet.

Scolaire  
10h00 (55 min + 20 min)  
- de la 3<sup>ème</sup> à la 6<sup>ème</sup> primaire  
voir p.37



#concert #poésie

## LA PLAINE

L'Absolu Théâtre

MERCREDI 22 JANVIER  
20h00 (1h) – dès 14 ans – Salle Tambour

La Plaine est cette terre nouvelle où respirer et redéployer le champ des possibles. Neuf poète-sse-s contemporain-e-s francophones donnent voix à ce nouveau territoire: Jean D'Amérique, Aurélien Dony, Marc Dugardin, Maud Joiret, Lisette Lombé, Mel Moya, Camille Pier, Jérémie Tholomé et Laurence Vielle. Neuf poèmes inédits pour dessiner les contours d'une utopie à portée de mots, sur la musique live de Jérôme Paque (guitare électrique) et Céline Chappuis (violoncelle). Charly Simon et Benjamin Gisaro (danse) donnent corps aux mots. De quoi reprendre son souffle dans un monde qui en manque cruellement. Une co-présentation de la Maison de la Poésie.

#concert #conférence

## SINE

Ohme Studio

MERCREDI 12 MARS  
20h00 (1h30) – Grande Salle

Conférence-spectacle audiovisuelle qui illustre, du point de vue du physicien et du musicien, la manière dont les compositeur-ric-e-s de musique électronique conçoivent le son et créent la musique. La conférence-spectacle aborde la physique du son, la synthèse et la production de musique électronique, de manière ludique et interactive.



Scolaire  
10h30 (55 min + 30 min)  
– dès la 3<sup>ème</sup> secondaire  
voir p.48-49



#cirque #théâtre

## BOUTÈS

Cie Courant d'Cirque

MERCREDI 21 MAI  
20h00 (1h) – dès 12 ans – Grande Salle

Un spectacle hybride qui mêle art de la parole, acrobatie, jonglerie et clownerie. Une expérience poétique et sensible autour de la thématique du suicide dans laquelle les langages artistiques des deux protagonistes se répendent autour d'une déclaration d'amour faite de sensations, de souvenirs et de résilience. voir p.59

#concert #cycle

# Les concerts Escales

Voyage musical au bout du monde avec des artistes venu-e-s de contrées lointaines pour partager leur culture ou avec des artistes belges curieux-se-s de nouveaux horizons.

En partenariat avec les Jeunesses Musicales.



## OFFICINA ZOÈ

MERCREDI 20 NOVEMBRE  
20h00 (1h) – Salle Tambour  
18€ (PASS Delta 12€/ 5€)

Depuis 1993, ces maîtres de la musique du sud des Pouilles jouent un rôle fondamental dans la redécouverte et la redynamisation de la *pizzica*, danse populaire de la famille des tarentelles. Les battements crescendo et persistants des tambourins révèlent une énergie inconnue de nous-mêmes. Dans l'obsession joyeuse mais tragique de ce mouvement se trouve le chemin difficile et surprenant de la possession culturelle. Chantant en *salentino* et en *griko* (dialectes italien et grec), les artistes se produisent sur les scènes du monde entier pour populariser la *pizzica*.



## NTOUMOS REBETIKO ORCHESTRA

MARDI 21 JANVIER  
20h00 (1h) – Grande Salle  
18€ (PASS Delta 12€/ 5€)

Lorsque les rythmes ensoleillés des cordes hellénistiques se mêlent aux mélodies cuivrées de Dominic Ntoumos, c'est tout un univers méditerranéen, unique en son genre, qui s'offre aux oreilles. Le bouzouki ouvre le bal, rejoint ensuite par la guitare et le baglama pour introduire le jeu précis et habile du trompettiste grec. Les notes jaillissent, tantôt caressantes, tantôt enjouées, et font s'entrelacer, avec un sens du blues irrésistible, les influences croisées du *rebetiko* et du jazz. Le Ntoumos Rebetiko Orchestra réinterprète le répertoire *rebetiko*, un courant musical grec associé à la chanson et à la danse. Chant de l'exil, de la plainte et de la douleur, il se répand à l'origine au sein des classes populaires et ouvrières des années 1920, trait d'union entre Orient et Occident.

#société

#festival

# Festival des Égalités

LA SANTÉ MENTALE EN QUESTION

DU JEUDI 21 AU DIMANCHE  
24 NOVEMBRE

Le Festival des Égalités porte cette année un autre regard sur la santé mentale. Quatre jours pour échanger et réfléchir au travers d'une programmation riche en concerts, spectacles, conférences, tables rondes et expositions.

Suivi psychiatrique, accessibilité des soins, burn-out, santé mentale en milieu carcéral, jeunesse en souffrance, guérison, bien-être,... le Festival des Égalités questionne et interpelle autour du sujet sensible de la santé mentale.

Une initiative du Centre d'Action Laïque de la province de Namur (CAL), en partenariat avec le CAV&MA et le Delta.

Retrouvez le programme complet sur [www.festivaldesegalites.be](http://www.festivaldesegalites.be)

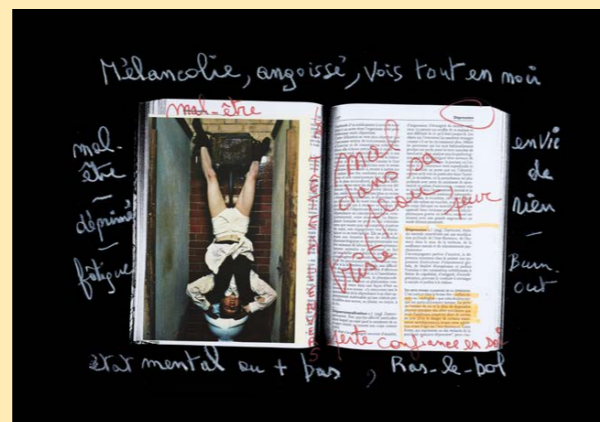
#exposition

## LA MOINDRE DES CHOSES

UNE EXPOSITION COLLECTIVE HORS DE L'INSTITUTION PSYCHIATRIQUE

DU VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024  
AU DIMANCHE 26 JANVIER 2025 – Expo 2  
Gratuit

Une création collective réalisée par les résident-e-s de l'Hôpital Psychiatrique du Beau Vallon et du Centre Neuro Psychiatrique Saint-Martin lors d'ateliers animés par la plasticienne belge, Florence Montfort. Sera également présenté le travail photographique intitulé *Un abécédaire de la psychiatrie*, réalisé en 2023 par le duo belge, No Sovereign Author, avec les patient-e-s du Centre Psychothérapeutique La Fabrique du Pré (Nivelles). Soit autant d'exemples précieux de pratiques artistiques singulières et d'initiatives mises en place par les institutions de santé mentale pour permettre aux patient-e-s de se percevoir et d'être perçu-e-s autrement qu'à travers le prisme du diagnostic clinique.



No sovereign author, *Abécédaire de la psychiatrie*, 2023



#danse

## ABSURDE

Anton Lachky

VENDREDI 22 NOVEMBRE  
20h00 (1h) – dès 12 ans – Grande Salle  
18€ (PASS Delta 12€/5€)

Anton Lachky invite ses danseur-euse-s à arpenter les sentiers tumultueux et ardents du surréalisme. Convertis à l'infinité des possibles, les corps s'entrelacent, se multiplient, se dédoublent. Des personnages surgissent, frappés d'un irrésistible entrain, des histoires s'entrechoquent, indéfinissables. La danse s'échappe de l'instant présent et se répand en forces et en exploits en tout genre.

**Scolaire**

JEUDI 21 NOVEMBRE  
14h30 – dès la 4<sup>ème</sup> secondaire

Le + pour les élèves: une séance préparatoire en classe où un-e médiateur-ice donne les clés de compréhension du spectacle, attise la curiosité et permet de vivre pleinement l'expérience au Delta. Après la représentation, les artistes échangent avec les élèves.

Possibilité de combiner avec une visite-atelier de l'exposition sur Marianne Van Hirtum, en collaboration avec la Maison de la Poésie, à une date à convenir.

Introduction en classe: 50 min /  
représentation: 1h / rencontre: 20 min /  
visite-atelier: 2h30

Tarifs: spectacle 3€/élève ;  
spectacle + visite-atelier 8€/élève  
Informations et réservations: [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be)



#concert

## ADÈLE CASTILLON

SAMEDI 23 NOVEMBRE  
20h00 (1h) – Grande Salle  
24€ (PASS Delta 18€/12€)

L'artiste française nommée dans la catégorie « Révélation francophone de l'année » aux *NRJ Music Awards 2022* présentera son premier album solo aux sonorités pop bien dans son époque. Connue pour ses vidéos humoristiques alors qu'elle n'avait encore que treize ans, puis pour son duo Vidéoclub avec Matthieu Reynaud, partenaire idéal pour tracer un horizon musical neuf, elle nous offre un album aux influences variées, alliant l'innocence d'une pop française à un esprit homemade.

#concert

# Compact Disk Dummies

JEUDI 28 NOVEMBRE  
20h00 (2h) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 17€/12€)

En collaboration avec le  
Saint-Louis Festival

Avec leur troisième album, *The Signal*, les Compact Disk Dummies restent fidèles à leur objectif de nous faire bouger. Les singles *There's No Sex Without You* et *Fomo* laissaient déjà présager un excellent album et ont séduit les radios comme le public, qui les a acclamés en masse aux festivals de Werchter et du Pukkelpop durant l'été 2023. Pour ce groupe montant de la scène belge actuelle, 2024 est aussi une année faste : deux concerts à guichets fermés à la Roma à Anvers, plusieurs dates aux Pays-Bas, sur les scènes des plus grands festivals de l'été... et un show très attendu au Delta !



© Altos Burez, 2024

# Le Delta des jeunes publics

Tout au long de la saison, le Delta décline sa programmation à l'attention des jeunes publics. Une grande diversité de formes et de contenus qui permet de partager toutes les émotions avec les plus jeunes.

#temps fort

## GRANDE OUVERTURE

DU VENDREDI 20 AU DIMANCHE 22 SEPTEMBRE  
De nombreux spectacles à découvrir, dont Migrations de la Cie Semences d'art et Bleu Grenouille de la Cie Les Petits Délices  
voir p.6-7

#concert

#famille

## FESTIVAL CHANTS SONS

DU DIMANCHE 6 AU SAMEDI 12 OCTOBRE  
voir p.14

#concert

#danse

## À L'AUBE DES BULLES

Blutch  
DIMANCHE 10 NOVEMBRE  
11h15 (50 min) – Salle Tambour  
de 2 à 8 ans  
8€ (PASS Delta 7€)

Un voyage exotique sur nos vécus intérieurs et nos besoins de les extérioriser. Artistes et enfants se nourrissent mutuellement, à travers des jeux de langages et des danses collectives.  
Par les Jeunesses Musicales.

#danse

## DES CHIMÈRES DANS LA TÊTE

MERCREDI 08 JANVIER  
16h00 (55 min) – Grande Salle  
Dès 8 ans  
voir p.37



Migrations © DR

#concert

## LE VOYAGE DE CHARLIE

Ensemble Tropismes  
DIMANCHE 16 FÉVRIER  
11h15 (45 min) – Salle Tambour  
de 2,5 à 10 ans  
8€ (PASS Delta 7€)

En dialogue avec ses jouets préférés, Charlie nous livre les moments forts de sa journée et se remémore des souvenirs marquants de sa vie, dans un tourbillon d'émotions, sur des airs de Vivaldi, Schumann, Glass, Gershwin et Beethoven.  
Par les Jeunesses Musicales.

#famille

## LA BANDE À BAMBOUS

Patrimoine à Roulettes  
DIMANCHE 18 MAI  
11h00 à 17h00 (en continu) – Terrasse panoramique  
Dès 5 ans (accompagné-e-s)  
Gratuit

Construction d'une structure organique selon la technique de la triangulation. Un terrain d'aventure éphémère se construit avec les enfants et leurs proches, à partir de plus de 8.000 bambous de 60 à 350 cm.

#concert

## UN PETIT COIN DE L'UNIVERS

Chansons d'Enfance  
DIMANCHE 18 MAI  
15h00 (50 min) – Salle Tambour  
de 6 à 9 ans  
5€ (PASS Delta 3€/1€)

Balade dans les bois au rythme d'une douzaine de chansons entraînantes et de nos souvenirs d'enfance. De jeu en jeu et de chanson en chanson, la journée passe et ils-elles n'ont toujours pas construit leur cabane. Ils-elles reviendront demain.

# Le Delta des publics

Parmi les nombreuses actions menées par l'équipe Médiation du Delta, certaines vous sont déjà familières : ateliers d'éducation aux médias, ateliers philo et artistiques, visites guidées, découverte du bâtiment et de nos métiers, dimanches en famille, activités destinées aux publics fragilisés, présence continue d'un-e médiateur-riche au sein des expositions, etc. Mais certaines vous sont peut-être moins connues ?



## EN EXTRASCOLAIRE

### LES PETITS MERCREDIS

14h00 (1h30)  
De 4 à 9 ans  
5€ (PASS Delta 1€)

Des ateliers créatifs pour s'épanouir et grandir en expérimentant des techniques artistiques variées, s'exprimer par le théâtre, la danse ou la musique, découvrir, jouer, bouger, écouter et rêver. Des activités différentes chaque mercredi hors congés scolaires, autour d'un thème rassembleur. Inscription à la séance, chacun-e vient à son rythme.

### LES STAGES

Chaque année, plus de 20 stages sont organisés par le Delta, pour les enfants dès 4 ans, les adolescent-e-s et les adultes. En variant les techniques et les approches, ils favorisent la pratique et la découverte artistique. Ils s'articulent autour de notre programmation, d'une technique artistique particulière et mettent à l'honneur l'artisanat d'art. Organisés au Delta ou ailleurs sur le territoire de la province, ils s'articulent autour des arts plastiques, de la danse, de l'écriture, du gaming, du land art, de la musique, du textile, de la vidéo...



## EN SCOLAIRE

### LA VALISE DES ÉMOTIONS

*Youpie Gloups Ha Ha !*  
Prêt d'une durée maximale de 8 semaines  
De 4 à 8 ans  
Gratuit

Avec cette valise pédagogique, explorez la palette des émotions à travers des activités soutenues par des livres, des jeux et des fiches. Informations et réservations :  
- mediation@ledelta.be (écoles)  
- bibliotheques@province.namur.be (collectivités, bibliothèques et associations)

### LE GAMING

Industrie majeure de divertissement culturel, le jeu souffre encore d'un déficit d'image et de méconnaissance. Or c'est un univers riche en créativité qui permet d'aborder des thèmes sociétaux. Plusieurs formules d'ateliers invitent à découvrir les différents métiers impliqués dans l'élaboration d'un jeu ainsi que les étapes de création. Le jeu devient ainsi un support pour aborder des thèmes aussi variés que la migration, la guerre, le harcèlement, l'écologie, etc.

Abonnez-vous à la newsletter spécifique sur [www.ledelta.be/activites](http://www.ledelta.be/activites).

Nos offres pédagogiques sont disponibles sur demande au comptoir des expositions (niveau +2) ou à l'adresse [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be). Nous nous déplaçons aussi dans votre établissement pour vous présenter nos offres et écouter vos besoins.

Les espaces tiers-lieux et la terrasse panoramique du Delta sont accessibles librement. Chacun-e y est le-la bienvenu-e pour lire la presse, étudier, se réunir ou participer à différentes activités.

Gratuit

Plus d'informations sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

### Un espace par et pour les citoyen-ne-s

Vous souhaitez vous réunir dans le cadre d'un projet participatif, pour organiser une table de conversation, un tournoi d'échecs, une exposition collective ? Nos espaces tiers-lieux sont ouverts à vos initiatives, dans le respect du règlement d'ordre intérieur et du bien-vivre ensemble.

Contactez-nous : [tiers-lieu@ledelta.be](mailto:tiers-lieu@ledelta.be)



### LES MARDIS DU DELTA

UN MARDI SUR DEUX  
14h00 à 17h00

Moments de découverte et de partage : ateliers créatifs, rencontres d'artistes, concerts acoustiques, jeux de société... Soyez curieux-se !

### LE JARDIN SUSPENDU

UN MARDI SUR DEUX  
14h00 à 17h00

Espace potager sur la terrasse cogéré par le collectif citoyen Urban Pickles et l'asbl Le Jardin Animé. Tout le monde peut y contribuer en rejoignant le collectif ou en participant aux *Rendez-Vous Nature* qui y sont organisés.

### TEMPS LIBRE

LES MERCREDIS APRÈS-MIDI

Des activités sont régulièrement proposées aux jeunes qui fréquentent le Delta : gaming, open mic, initiation au slam, coin manga...

### LES EXPOSITIONS COLLECTIVES

Tout au long de l'année, nos espaces tiers-lieux accueillent des expositions aux techniques et thématiques éclectiques issues de collectifs d'artistes, de citoyen-ne-s, d'associations ou d'écoles.

# Le Delta des artistes

Vous les applaudissez sur scène ou admirez leur travail dans nos expositions. Mais c'est en coulisses que les artistes écrivent, composent, produisent, mettent en scène, scénographient... créent. À travers son programme de résidences, le Delta leur offre du temps, des espaces de création et une assistance technique. Soyez attentif-ve-s à notre actualité pour les rencontrer lors d'une sortie de résidence, un atelier ou un événement plus informel.

## RÉSIDENCE, MODE D'EMPLOI

Chaque année, un appel à candidatures est ouvert et se clôture le 31 janvier.

Soit vous êtes invité-e par le Delta dans le cadre d'un projet, soit vous déposez un dossier avant le 31 janvier. Un jury sélectionne les artistes qui seront accueilli-e-s en résidence la saison suivante. Priorité est donnée aux projets innovants qui pourront résonner avec la programmation artistique du lieu et son futur thème de saison. La rencontre entre artistes de disciplines différentes et les publics guident aussi les choix du jury.

Informations sur  
[www.ledelta.be/delta-des-pros/artistes](http://www.ledelta.be/delta-des-pros/artistes)



Fidélitas © DR



Leese © Valentine Courmier

## LES RÉSIDENCES DE LA SAISON 2024-2025

### SEPTEMBRE

Collectif Aids, archives, and art assemblies in Belgium (recherche) – Floëmee (musique) – Cie Hot Spot (théâtre documentaire)

### OCTOBRE

Alexis Alvarez (littérature et musique) – Wallimage (écriture cinéma)

### NOVEMBRE

Superska (musique) – Isabelle Martin (littérature et musique)

### DÉCEMBRE

Nouba Nouba (musique) – Veilleuses de mots (littérature et musique) – Tom White Shoes (musique)

### JANVIER

Shantala Pèpe (danse) – Barbara Massart (arts plastiques) – Maria Dermitzaki (danse, théâtre, arts plastiques et musique) – Leese (musique)

### FÉVRIER

Benjamin Gisaro (danse, théâtre et musique)

### MARS

Leese (musique)

### AVRIL

Martin Rouet (théâtre et musique) – Sarah Espour (théâtre et musique)

### JUIN

Jérémie Brugidou (littérature et arts plastiques) – Cie La Máscara Danzante (théâtre et arts plastiques)



# Agenda

## SEPTEMBRE

SAM. 7 > PRIX DE LA COMMISSION DES ARTS DE WALLONIE #exposition

Découvrez les œuvres récentes de 8 artistes plasticiens émergents de Wallonie (p.9)

SAM. 7 > SAINT-GILLES 1724: PARLE M'EN! #exposition

MER. 15.01 Sur les traces de 300 ans d'histoire du Parlement de Wallonie (p.9)

MAR. 17 + PROJET PARTICIPATIF - VOUS DANSEZ? #atelier #danse

JEU. 19 Rejoignez Marinette Dozeville pour préparer le grand bal du 20.09! (p.6) #famille

VEN. 20 > GO6 - GRANDE OUVERTURE #temps fort

DIM. 22 Rejoignez-nous pour notre week-end festif de lancement de saison! (p.6-7)

VEN. 20 GO6 - VOUS DANSEZ? (BAL PARTICIPATIF) #grand soir

- CIE MARINETTE DOZEVILLE  
Dansez sur vos tubes préférés lors de ce bal fantasque et participatif! (p.6-7) #danse #famille

SAM. 21 GO6 - CONCERT TÊTE D'AFFICHE ISHA / JYEUHAIR / GOLGOTH #grand soir

Trois artistes célèbrent le meilleur du rap: Isha, Jyeuhair et Golgoth! (p.6-7) #concert

DIM. 22 GO6 - FLÂNERIES CULTURELLES POUR PETIT.E.S ET GRANDE.E.S #temps fort

En famille ou entre ami.e.s, un dimanche pour flâner au gré de vos envies (p.6-7)

MER. 25 KAORI #concert

Le duo calédonien revient avec "Côté soleil", un album rythmé et ensoleillé

VEN. 27 > FIFF FESTIVAL #festival invité

SAM. 5.10 Le FIFF célèbre le cinéma francophone avec films, rencontres et animations (p.13) #cinéma

## OCTOBRE

DIM. 6 > FESTIVAL CHANTS-SONS #jeune public

SAM. 12 Un festival pour enchante les jeunes mélomanes avec des spectacles variés (p.14) #concert

#festival

DIM. 6 LAY THIS DRUM #concert

Concert explosif féminin, défiant les clichés avec énergie et percussions (p.14) #jeune public

MER. 9 LA KORA ENCHANTÉE #concert

Mamadou Dramé, virtuose de la kora, mêle traditions et cultures musicales (p.14) #jeune public

PAROLE DONNÉE - PIERRE GÉRARD #cycle parole donnée

Rencontre avec l'artiste autour de son travail (p.8) #conférence

JEU. 10 NAMUSIQ' - DUO ORCHESTRA #cycle namusiq'

Ce projet alliant piano et accordéon réinvente le grand répertoire orchestral (p.15) #concert

VEN. 11 > FINN FESTIVAL #festival invité

SAM. 19 30 ans d'images nature et de rencontres pour cette édition anniversaire (p.13) #cinéma

DIM. 20 PERCHÉS - LES CHANTEURS D'OISEAUX #concert

Les Chanteurs d'Oiseaux enchantent avec poésie, musique et humour interactif (p.13) #conférence

JEU. 24 > KIKK FESTIVAL #festival invité

DIM. 27 Une balade inspirante et ludique à la découverte du meilleur de l'art numérique (p.13)

JEU. 31 LE DELTA INVITE EXERGO: OPEN MIC #cycle carte blanche

Au programme : du rap en freestyle et des concerts de talents émergents (p.16) #concert

## NOVEMBRE

MER. 6	RAPITALISME Conférence sur le rap, la politique et la culture par Furio, rappeur et animateur.	#conférence
JEU. 7	LEGATO - PHILIP CATHERINE QUARTET Légende du jazz européen en concert aux sonorités groove, lyrique et rock (p.18-19)	#cycle legato #concert
VEN. 8	CRAB BOOGIE - FURIO / CHARLY KID / FATOOSAN Premier concert Crab Boogie de la saison avec trois talents rap et DJ (p.17)	#cycle crab boogie #concert
DIM. 10	BLOUTCH - A L'AUBE DES BULLES Un voyage exotique sur nos vécus intérieurs et nos besoins de les extérioriser (p.27)	#jeune public #concert #danse
JEU. 14	NAMUSIQ' - BACCHUS QUARTET Hautbois, bassons et saxophone, explorant classique, jazz et pop (p.15)	#cycle namusiq' #concert
	FILM THE NOISE - GIMME DANGER DE JIM JARMUSCH Ce film retrace l'épopée des Stooges, pionniers du punk et du rock alternatif (p.17)	#cinéma #musique
	RENCONTRES JAP - VINCENT CARTUYVELS, HISTORIEN DE L'ART Découvrez le courant surréaliste qui révolutionna l'Art il y a 100 ans (p.12)	#cycle JAP #conférence #arts plastiques
MER. 20	CONCERT ESCALE - OFFICINA ZOÈ Ces musiciens des Pouilles redynamisent la "pizzica" de par le monde (p.23)	#cycle concert escale #concert
JEU. 21 > DIM. 24	FESTIVAL DES ÉGALITÉS Le festival explore la santé mentale avec concerts, spectacles et débats (p.24-25)	#festival #société
VEN. 22	FESTIVAL DES ÉGALITÉS - ABSURDE - CIE ANTON LACHKY Anton Lachky entraîne ses danseurs dans une danse surréaliste et explosive (p.24)	#danse
SAM. 23	FESTIVAL DES ÉGALITÉS - ADÈLE CASTILLON Nominée aux NRJ Music Awards 2022, Adèle Castillon dévoile son premier album (p.25)	#concert
MER. 27	SINGULIERS PLURIELS - ABSTRACT RECORDS - F.A.B STUDIO Œuvre immersive explorant l'identité humaine mêlant danse et musique live (p.20-22)	#cycle singuliers pluriels #danse
JEU. 28	COMPACT DISK DUMMIES Le groupe electropunk qui affole la scène belge débarque à Namur (p.26)	#concert

## DÉCEMBRE

MER. 4	PAROLE DONNÉE - NO SOVEREIGN AUTHOR Rencontre avec l'artiste autour de son travail (p.8)	#cycle parole donnée #conférence
JEU. 5	OÙ SONT-ELLES? Table-ronde sur la visibilité des femmes artistes dans les collections publiques (p.11)	#conférence
	LEGATO - DRISS EL MALOUMI TRIO + WATAR QUINTET Virtuose marocain, il capture la beauté du quotidien dans sa quête musicale (p.18-19)	#cycle legato #concert
VEN. 6	DOUX BAISERS - CHINEURS DE BELGIQUE X LES FLÂNEURS INVITENT LA DAME La promesse d'une soirée fort en basses avec cette première de la saison (p.36)	#cycle doux baisers #concert
MER. 11	SINGULIERS PLURIELS - THE MAN ON THE PICTURE - RENÉ GEORGES Une performance libre et sauvage mêlant slam, rap, spoken word et chants divers (p.20-22)	#cycle singuliers pluriels #concert #poésie
JEU. 12	NAMUSIQ' - ZENNE QUARTET A la découverte des créations classiques contemporaines du Zenne Quartet (p.15)	#cycle namusiq' #concert
	RENCONTRES JAP - MARK ROTHKO, LA PEINTURE VOUS REGARDE Rothko, légende du 20ème siècle, représente le drame humain avec abstraction (p.12)	#cycle JAP #conférence
JEU. 19	JAM ROCK'S COOL Invitation à l'improvisation collective entre musicien-ne-s	#concert

JOYEUX NOËL! BONNE ANNÉE:)

## JANVIER

SAM. 4	LE DELTA INVITE LA ROCK'S COOL - MÉTAL Place au métal avec la Rock's Cool, école de musique namuroise (p.16)	#cycle carte blanche #concert
MER. 8	SINGULIERS PLURIELS - DES CHIMÈRES DANS LA TÊTE Un plongeon dans l'imaginaire abyssal de l'enfance sublimé par la danse (p.37)	#cycle singuliers pluriels #danse #famille
SAM. 11	PANAMA GOES TO DELTA 12ème soirée Panama: pop-rock en force avec Hollywood Porn Stars et Aucklane (p.38)	#grand soir #concert
JEU. 16	NAMUSIQ' - LA CETRA D'ORFEO Plongeon dans la musique anglaise du 17ème avec Purcell et ses contemporains (p.15)	#cycle namusiq' #concert
	RENCONTRES JAP - SOPHIE TAEUBER ET HANS ARP, UNIS AU COEUR DE L'ART Conférence sur ce couple d'artistes, figures majeures de l'art du 20ème siècle (p.12)	#cycle JAP #conférence #arts plastiques
MAR. 21	CONCERT ESCALE - NTOUMOS Le chant des âmes grecques, une pérégrination rébétique au souffle jazzy (p.23)	#cycle concert escale #concert
MER. 22	SINGULIERS PLURIELS - LA PLAINE - L'ABSOLU THÉÂTRE Neuf poètes dessinent une utopie sur fond de musique live et de danse (p.20-22)	#cycle singuliers pluriels #concert #danse
JEU. 23	FILM THE NOISE Un ciné-club pour partager le meilleur de la musique, avec Poinciculture (p.17)	#cinéma #musique
VEN. 24	LE DELTA INVITE TRUST - TECHNO Trust: collectif belge propulsant la techno par des événements électrisants (p.16)	#cycle carte blanche #concert
SAM. 25	MACHINES DE CIRQUE Six hommes jonglent avec talent et ingéniosité pour préserver leur humanité (p.39)	#grand soir #cirque
JEU. 30	LEGATO - COLINE RIO Nouvelle étoile de la scène française, elle brille par son style unique (p.40)	#cycle legato #concert
	LE DELTA INVITE EXERGO - OPEN MIC Au programme : du rap en freestyle et des concerts de talents émergents (p.16)	#cycle carte blanche #concert

## FÉVRIER

MER. 5	PAROLE DONNÉE - SOPHIE LANGHOR Rencontre avec l'artiste autour de son travail (p.8)	#cycle parole donnée #conférence
JEU. 6 > SAM. 8	CONFLUENT JAZZ FESTIVAL Une 8ème édition qui célèbre le jazz sous toutes ses formes (p.42-43)	#festival #concert
JEU. 6	CONFLUENT JAZZ - JAQÂMAZ - BABEL Explorations en fusion de jazz et maqâm arabe à la croisée des routes (p.42-43)	#concert
VEN. 7	LEGATO - CONFLUENT JAZZ - ERIC LENIGNI ET ARMONDO LUONGO Deux virtuoses internationaux du jazz enflamment la scène du Confluent Jazz (p.42-43)	#cycle legato #concert
SAM. 8	CONFLUENT JAZZ - EABS + ADJA Des artistes en plein essor avec leurs nouveaux albums jazz et soufoul (p.42-43)	#concert
JEU. 13	RENCONTRES JAP - EDVARD MUNCH, UN CRI DANS LA NATURE Entre symbolisme et expressionnisme cette oeuvre explore la mort et l'amour (p.12)	#cycle JAP #conférence #arts plastiques
DIM. 16	LE VOYAGE DE CHARLIE - ENSEMBLE TROPISMES Charlie partage sa journée et ses souvenirs marquants avec ses jouets (p.27)	#jeune public #concert
MAR. 18 > VEN. 21	FESTIVAL LES PASSEURS DU RÉEL Le festival célèbre ceux qui captivent le monde par leurs récits (p.44-45)	#festival #société #conférence
JEU. 20	NAMUSIQ' - JEAN-SAMUËL BEZ & RAPHAËL BÉREAU Duo violon-guitare, ambiance intime mêlant musique italienne et parisienne (p.15)	#cycle namusiq' #concert
VEN. 21	LES ALGUES VERTES Un concert-BD révélant l'histoire occultée des marées d'algues en Bretagne (p.44-45)	#concert #conférence
SAM. 22 > DIM. 16.03	EGREGORE'S ECHOES: CELEBRATORY TRANSMISSION OF COLLECTIVE JOY Installations explorant la fête dans les cultures alternatives (p.48-49)	#arts plastiques
JEU. 27	JAM ROCK'S COOL Invitation à l'improvisation collective entre musicien-ne-s	#concert
VEN. 28	WHISPERING SONS Whispering Sons présente un 3 <sup>e</sup> album "The Great Calm" très attendu (p.47)	#grand soir #concert

## MARS

SAM. 1 > SAM. 15	RELEASE - QUINZAINE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE Un festival qui rend hommage à la musique électronique, sous toutes ses formes (p.48-49)	#festival #concert #atelier
JEU. 6	FILM THE NOISE Un ciné-club pour partager le meilleur de la musique, avec Pointculture (p.17)	#cinéma #musique
VEN. 7	JAM ÉLECTRONIQUE AVEC DRASH Une Jam électronique menée par Drash, collectif multidisciplinaire namurois (p.48-49)	#concert
MER. 12	SINGULIERS PLURIELS - SINE - OHME STUDIO Cette conférence-spectacle audiovisuelle explore la création sonore (p.48-49)	#cycle singuliers pluriels #concert #conférence
JEU. 13	NAMUSIQ' - DUO EMAHO Voyage musical captivant du bel canto au jazz, de la France à l'Andalousie (p.15)	#cycle namusiq' #concert
	WORKSHOP AVEC FRANÇOIS GASPARD Workshop autour de la synthèse modulaire avec Shakmat (p.48-49)	#atelier
VEN. 14	DOUX BAISERS - AFFICHE À CONFIRMER Deuxième soirée de Doux Baisers dédiée à la musique électronique (p.36)	#cycle doux baisers #concert
SAM. 15	LES JOLIES CHOSES Cinq corps, rythmés comme une horloge, pris entre rigueur et épuisement (p.50)	#grand soir #danse
JEU. 20	LE DELTA INVITE EXERGO - OPEN MIC Au programme : du rap en freestyle et des concerts de talents émergents (p.16)	#cycle carte blanche #concert
	LEGATO - ASTORIA NUEVO L'ensemble célèbre Piazzolla revisite le tango nuevo avec passion et virtuosité (p.51)	#cycle legato #concert
LUN. 24 > VEN. 28	PRINTEMPS DES SCIENCES Un programme pour recentrer sciences et technologies dans notre société.	#société
LUN. 24 > LUN. 31	FESTIVAL NAMUR IS A JOKE Le festival de l'humour imaginé par GuiHome (p.13)	#festival invité #humour

## AVRIL

VEN. 4	RENCONTRES JAP - LES CABANES: DE L'ENFANCE À LA PROTECTION Conférence sur la cabane, source d'inspiration pour de nombreux artistes (p.12)	#conférence #arts plastiques
JEU. 10	LE DELTA INVITE LA CARRIÈRE - INDIE POP ROCK Concert indie pop-rock par l'organisateur du festival alternatif de Bioul (p.16)	#cycle carte blanche #concert
MER. 16	PAROLE DONNÉE - DOMINIQUE RAPPEZ Rencontre avec l'artiste autour de son travail (p.8)	#cycle parole donnée #conférence
JEU. 17	NAMUSIQ' - VALÈRE BURNON Jeune pianiste belge talentueux et passionné de musique classique (p.15)	#cycle namusiq' #concert
SAM. 19	LANDFALL Dix jeunes artistes explorent liberté, subversion et énergie vitale (p.54)	#grand soir #danse
	WELCOME Voix et corps dialoguent, créant des êtres hybrides dans un univers captivant (p.54)	#grand soir #danse
JEU. 24	JAM ROCK'S COOL Invitation à l'improvisation collective entre musicien-ne-s (p.16)	#concert
VEN. 25	CRAB BOOGIE - AFFICHE À CONFIRMER Dernière soirée de la saison, oscillant entre jazz, hip hop et rap (p.17)	#cycle crab boogie #concert

## MAI

MER. 14	PAROLE DONNÉE - ALAIN WERGIFOSSE Rencontre avec l'artiste autour de son travail (p.8)	#cycle parole donnée #conférence
JEU. 15	NAMUSIQ' - QUATUOR ADELPHI Ce quatuor européen multi-récompensé interprète Franz Schubert (p.15)	#cycle namusiq' #concert
SAM. 17	LEGATO - ALAIN CHAMFORT Alain Chamfort rencontre son public et propose ses plus grands standards (p.58)	#cycle legato #concert

DIM. 18	UN PETIT COIN DE L'UNIVERS - CHANSONS D'ENFANCE Promenons-nous dans les bois au tendre rythme de nos souvenirs d'enfance (p.27)	#famille #concert
	LA BANDE À BAMBOUS - PATRIMOINE À ROULETTES Un terrain d'aventure en bambous se construit au fur et à mesure de la journée (p.27)	#famille #atelier
MER. 21	SINGULIERS PLURIELS - BOUTÈS - CIE COURANT D'CIRQUE Boutès mêle cirque et poésie pour explorer la mort et la résilience (p.59)	#cycle singuliers pluriels #cirque
JEU. 22	FILM THE NOISE Un rendez-vous immanquable pour s'immerger en image dans le monde de la musique (p.17)	#cinéma #musique
MER. 28	DOUX BAISERS - AFFICHE À CONFIRMER Dernière soirée électronique de la saison, mélangeant live et DJ sets (p.36)	#cycle doux baisers #concert
JEU. 29	LE DELTA INVITE EXERGO - OPEN MIC Au programme : du rap en freestyle et des concerts de talents émergents (p.16)	#cycle carte blanche #concert
JEU. 29 > SAM. 31	FESTIVAL NAMUR EN MAI Des moments magiques d'art de la rue à vivre partout dans Namur (p.13)	#festival invité #cirque #théâtre

## JUIN

JEU. 12 > DIM. 15	AGIR POUR LE VIVANT Un festival multidisciplinaire et écologique pour repenser la société (p.60)	#festival #société
DIM. 15	ART DIMANCHE - EXPOSITION "VIVANT ET EN DEVENIR" Visite guidée de l'expo par le commissaire et les artistes de l'expo (p.56-57)	#exposition
MER. 11	PAROLE DONNÉE - FRANÇOIS GENOT Rencontre avec l'artiste autour de son travail (p.8)	#cycle parole donnée #conférence
SAM. 21	FÊTE DE LA MUSIQUE Clôture de la saison en beauté et en musique, partout dans la ville de Namur.	#concert

## JUILLET

VEN. 4 > DIM. 6	FESTIVAL TRANSFANIMAL Explorons les récits de transformation animale et notre relation au vivant (p.61)	#festival #danse #conférence
SAMEDIS DE JUILLET	LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ 3ème édition de ces journées festives et familiales en province de Namur (p.62)	#temps fort #famille #concert

## EXPOS

SAM. 7.09 > DIM. 20.10	PRIX DE LA COMMISSION DES ARTS DE WALLONIE Découvrez les œuvres récentes de 8 artistes plasticiens émergents de Wallonie (p.9)	#exposition
SAM. 7.09 > MER. 15.01	SAINT-GILLES 1724: PARLE M'EN! Sur les traces de 300 ans d'histoire du Parlement de Wallonie (p.9)	#exposition
SAM. 21.09 > JEU. 26.01	LE SURREALISME EST UNE GRANDE PEAU D'OURS - MARIANNE VAN HIRTUM, L'OEUVRE PLASTIQUE Découvrez l'univers surréaliste et poétique de Marianne Van Hirtum (p.10-11)	#exposition
SAM. 19.10 > DIM. 17.08	PAR DES TRAITS Expo en hommage aux 40 ans de la mort de l'artiste namurois Henri Michaux (p.10-11)	#exposition
SAM. 23.11 > DIM. 26.01	LA MOINDRE DES CHOSES Expo hors de l'institution psychiatrique par des résidents et des artistes (p.25)	#exposition
VEN. 31.01 > LUN. 10.02	BERNARD RIE PHOTOGRAPHIE LE JAZZ Rétrospective de 10 ans de jazz à travers l'objectif du photographe Bernard Rie (p.43)	#exposition
SAM. 5.04 > DIM. 20.07	CABANE L'art contemporain autour de la cabane, refuge pour enfants et adultes (p.52-53)	#exposition
SAM. 17.05 > VEN. 15.08	VIVANT ET EN DEVENIR. LA CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE Nouveau regard sur la céramique contemporaine, avec le Ceramic Art Andenne (p.56-57)	#exposition

## RÉSIDENCES

Soyez attentif-ve-s à notre actualité pour les rencontrer lors d'une sortie de résidence, un atelier ou un événement plus informel (p.30)

#musique

#cycle

# Doux Baisers

Cycle de soirées électroniques mélangeant lives et DJ sets. L'accent y est mis sur la bass music, tout en incorporant d'autres styles qui composent ce genre extra large.

12€ (PASS Delta 5€/3€)



## LES CHINEURS DE BELGIQUE X LES FLÂNEURS INVITENT LA DAME

VENDREDI 06 DÉCEMBRE  
20h00 à 02h00 – Salle Médiator

**Les Chineurs de Belgique** sont avides de disques et de découvertes. Ils proposent une approche transversale de la musique électronique. Le crew est composé de DJ's originaires de Namur et de Bruxelles: Ari, Slomo Sean, Leolo et Penrose T.

**Les Flâneurs** est un collectif liégeois qui explore un éventail de tempos, de genres et de sonorités pour créer des atmosphères énergiques et propices à la danse. Le crew réunit les DJ's Destru, Thomas Defise, Martial Ozag, D-Nite et Henry.

**La Dame** est très prolifique. Elle combine différents styles dans ses productions et dans ses mixes. Elle est la spécialiste pour amener les néophytes à des sons alternatifs mais accessibles. Ses tracks, ancrés dans la scène global club/global bass/breaks ont été joués par des radios et artistes de renom comme Mary Anne Hobbs, Tom Ravenscroft et Jamz Supernova sur BBC Radio, Madam X sur NTS, Flore, Le Motel, Nickodemus, etc.

### Autres dates

VENDREDI 14 MARS et MERCREDI 28 MAI

Retrouvez notre programmation complète sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)



Chineurs de Belgique © Brieuc Weulersse

(RELEASE, LA QUINZAINE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE  
Du samedi 1<sup>er</sup> au dimanche 16 mars  
voir p.48-49

#danse

#jeune public

#famille

# Des chimères dans la tête

Sylvain Groud, Françoise Péetrovitch et Hervé Plumet  
Ballet du Nord - CCN Roubaix

MERCREDI 08 JANVIER  
16h00 (55 min) – Grande Salle  
Dès 8 ans  
18€ (PASS Delta 12€/5€)

À la rencontre des arts visuels et chorégraphiques, *Des chimères dans la tête* est un grand plongeon dans l'imaginaire abyssal de l'enfance révélé et sublimé par la danse. Dissimulé-e-s derrière le décor, les interprètes se jouent de la pesanteur pour compléter les corps des chimères dessinées à l'écran, jusqu'à sortir du cadre et danser sur le plateau pour donner vie à ces étranges créatures.

Cette histoire d'enfants qui jongle entre fantasmagories, cauchemars et pointes d'humour sème le trouble, s'amuse des illusions d'optique et instaure un jeu inédit avec le public.

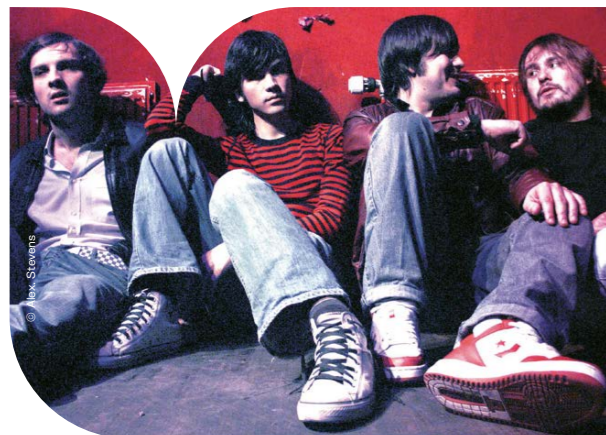
#scolaire

MERCREDI 08 JANVIER  
10h00 – de la 3<sup>ème</sup> à la 6<sup>ème</sup> primaire  
Représentation: 55 min  
+ rencontre: 20 min  
Introduction en classe: 50 min  
Visite-atelier: 2h30  
Tarifs: spectacle 3€/élève ;  
spectacle + visite-atelier 6€/élève

Le + pour les élèves: une séance préparatoire en classe où un-e médiateur-ice donne les clés de compréhension du spectacle, attise la curiosité et permet de vivre pleinement l'expérience au Delta. Après la représentation, les artistes échangent avec les élèves.  
Infos et réservations: [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be)

(Possibilité de combiner la visite scolaire avec une visite-atelier de l'exposition *Le surréalisme est une grande peau d'ours*. Marianne Van Hirtum, l'œuvre plastique. Découvrez les points communs entre le spectacle et le bestiaire fantastique dépeint par Marianne Van Hirtum.  
voir p.10-11

# Panama goes to Delta



## HOLLYWOOD PORN STARS

Jusqu'à la mise en pause du groupe, Hollywood Porn Stars a fait partie des formations belges qui ont compté sur nos terres, porté par leur premier album *Year Of Tiger* (Naïve) et le single *Actarus*.

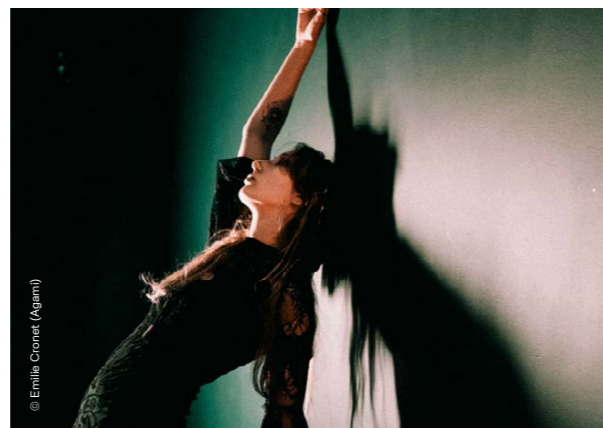
En plus d'avoir été remarqué par la critique, ce disque a surtout permis aux quatre Liégeois de se forger une solide réputation de groupe live en enchaînant pas loin de 300 dates en Europe (AB, Cigale, Dour, Pukkelpop, Paléo, Vieilles Charrues, Great escape, Haldern pop...), leurs mélodies percutantes portées par une énergie jamais feinte faisant toujours mouche.

Plus qu'une date anniversaire dans le calendrier fort chargé du rock belge, le retour sur scène de Hollywood Porn Stars sera une belle occasion de fêter plus que jamais le temps présent.

12<sup>ème</sup> édition de notre soirée en partenariat avec l'asbl Panama, et encore une belle soirée en perspective, placée sous le signe du pop-rock et d'un grand retour!

SAMEDI 11 JANVIER  
De 20h00 à 02h00 – Grande Salle  
18€ (PASS Delta 12€/5€)

(After party DJ's  
par Elektrash)



## AUCKLANE

Auckland est l'alter-égo artistique de la liégeoise Charlotte Maquet, active sur la scène musicale belge depuis 2008, notamment au sein d'un premier projet folk pop (Monday Morning) et depuis 2017, derrière les claviers de Condore, projet solo de Leticia Collet (claviériste de Dan San, Antoine Wielemans, Noa Moon...)

Avec son premier album sorti en 2024, Auckland se révèle comme l'une des nouvelles voix les plus intéressantes de la scène alternative et indépendante belge actuelle.

# Machine de Cirque

## CIE MACHINE DE CIRQUE (CA)

SAMEDI 25 JANVIER  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
Dès 6 ans  
30€ (PASS Delta 24€/18€)

Dans ce monde en pièces détachées, six hommes rivalisent d'originalité pour conserver une parcelle d'humanité. Armés de leur talent pour la haute voltige et de leur ingéniosité, tantôt comiques, tantôt nostalgiques, ces personnages déjantés manient de main de maître des instruments aussi divers que la planche coréenne, les quilles, la batterie et même la serviette de bain ! Ils n'hésitent pas à se mettre à nu pour vous faire rire et vous émouvoir. La compagnie québécoise *Machine de Cirque* vous offre un spectacle grand public à la fois poétique et bourré d'humour.





#concert

#cycle

# Coline Rio

## CE QU'IL RESTERA DE NOUS

JEUDI 30 JANVIER  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 20€/17€)

Depuis la sortie de son premier album en 2023, Coline Rio a gravi de très jolies marches sur le chemin de la notoriété. Plus de 6,2 millions de streams et 60 dates plus tard, l'auteure-compositrice-interprète s'est profondément et durablement installée dans le paysage de la nouvelle scène française. Ainsi, *Paysage* est vite devenu une chanson porte-parole d'une jeune génération qui se questionne sur la conscience écologique et son rapport à la parentalité. Coup de cœur de l'Académie Charles Cros pour son album, ce sont cinq titres inédits qui se sont ajoutés aux treize de l'album originel pour sa réédition.

Après le succès de Clara Ysé la saison dernière, Coline Rio est une autre perle à découvrir au Delta !

« Un dialogue permanent entre le classique et le moderne, le sensible et l'impérieux, l'assurance et le doute, l'agilité élastique de la voix et la percée chorale, le poétique et le cinématographique. »  
Radio France

( Concert programmé  
dans le cadre du cycle  
« Legato ». voir p.18-19 )

© Maron Villemontail

#concert

#festival

# Confluent Jazz Festival

LE JAZZ SOUS  
TOUTES SES FORMES

DU JEUDI 06 AU SAMEDI 08 FÉVRIER

Pour cette nouvelle édition, le Delta vous propose quatre concerts, dans le respect de l'ADN et de la qualité du festival: des artistes émergent-e-s (Adja, Armando Luongo, Jaqâmaz), une sommité du jazz belge et international (Éric Legnini) et un groupe qui s'amuse à déconstruire et à reconstruire à sa façon le jazz polonais (EABS).



Jaqâmaz-Babel6  
©Jawad Karakhou et Firdaouss Derrazi

## BABEL

JAQÂMAZ

JEUDI 06 FÉVRIER - SCOLAIRE  
Salle Tambour

Que se passe-t-il lorsqu'on mélange les rythmes de l'Amérique du Sud avec les mélodies classiques, ou les harmonies vibrantes du jazz avec les maqâms arabes? Jaqâmaz fusionne ces sensibilités pour transcender les genres musicaux. Le piano, la batterie, le violoncelle, la contrebasse et le oud arabe se répondent pour un projet unique. Les cinq musiciens, venus de divers horizons, créent une rencontre culturelle riche et innovante.

Participez à un moment d'échange avec l'artiste à l'issue du spectacle  
10h30 – élèves du secondaire – 3€  
Informations et réservations: mediation@ledelta.be



Armando Luongo  
© Louay Dabous



Éric Legnini  
© Philip Ducape, 2016



EABS  
© DR



Adja  
© Nathan Dobbelaere

## ERIC LEGNINI ET SON TRIO ET ARMONDO en première partie

VENREDI 07 FÉVRIER  
20h00 (2h30) – Grande Salle  
29€ (PASS Delta 26€/ 23€)

En première partie, Armando Luongo, batteur de jazz italien lauréat de plusieurs conservatoires européens accompagnant des jazzmen du monde entier, nous propose *New Lands*, son premier album solo pour lequel il s'est entouré de musiciens belges et internationaux.

Ensuite, la soirée fera place au pianiste Éric Legnini qui s'est imposé très jeune comme le régulateur indispensable des humeurs de l'orchestre de Di Battista. Un tremplin idéal. Souvent associé au batteur André Ceccarelli, il a ensuite accompagné Serge Reggiani, Philip Catherine, Didier Lockwood, Henri Salvador, John McLaughlin, Manu Katché... En 2013, il sort *Miss Soul* qui lui vaudra une nomination aux Victoires du Jazz. En 2015, il enregistre l'album *Red & Black Light* avec Ibrahim Maalouf, qui le conduira pour des concerts sold out partout en Europe. Sa passion pour Keith Jarrett vous donne une idée assez précise de ce que vous entendrez durant cette soirée.

Concert programmé dans le cadre du cycle « Legato ». (voir p.18-19)

## EABS et ADJA

SAMEDI 08 FÉVRIER  
20h00 (3h) – Grande Salle  
18€ (PASS Delta 12€/ 5€)

Les Polonais d'EABS pratiquent un jazz puissant et spirituel très influencé par le hip-hop. Ils déconstruisent et reconstruisent les classiques en les mélangeant avec de la musique urbaine contemporaine. En 2023, ils autoproduisent l'album *In Search of a Better Tomorrow*, enregistré avec le groupe pakistanais Jaubi. Un succès mondial que The Guardian a d'ailleurs inclus dans son classement des Best Global Albums of 2023. En 2024, EABS sort son sixième album qui résonne comme un retour aux sources sous la forme d'une étude approfondie sur le rythme et une attention renouvelée à l'histoire du jazz polonais.

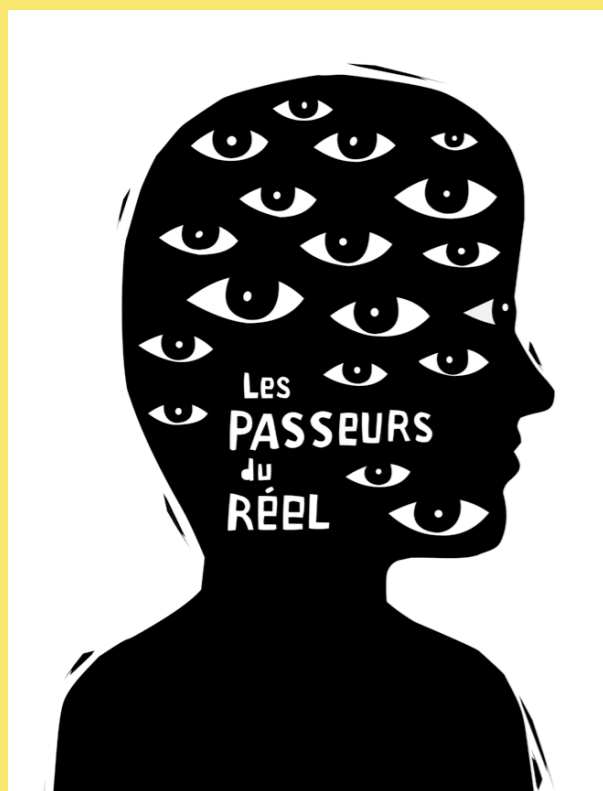
La chanteuse bruxelloise Adja ne cesse de grimper avec son jazz spirituel et soulful. En 2021, elle remporte le concours de talents belge *Sound Track* et est repérée par le label Sdban Ultra. Son premier EP est rapidement devenu viral et elle travaille sur un album complet dont la sortie est prévue en 2025. Force de la nature sur scène, avec une voix chaude et sensuelle, Adja évoque des artistes telles qu'Erykah Badu, Solange et Lianne La Havas.

#conférence

#spectacle

#société

# Festival les Passeurs du Réel



DU MARDI 18 AU VENDREDI 21 FÉVRIER  
Gratuit, excepté le spectacle de clôture,  
*Algues vertes*.

Pour sa sixième édition, le festival *Les Passeurs du réel* a à cœur de poursuivre son travail de mise en lumière de celles et ceux qui racontent le monde qui nous entoure.

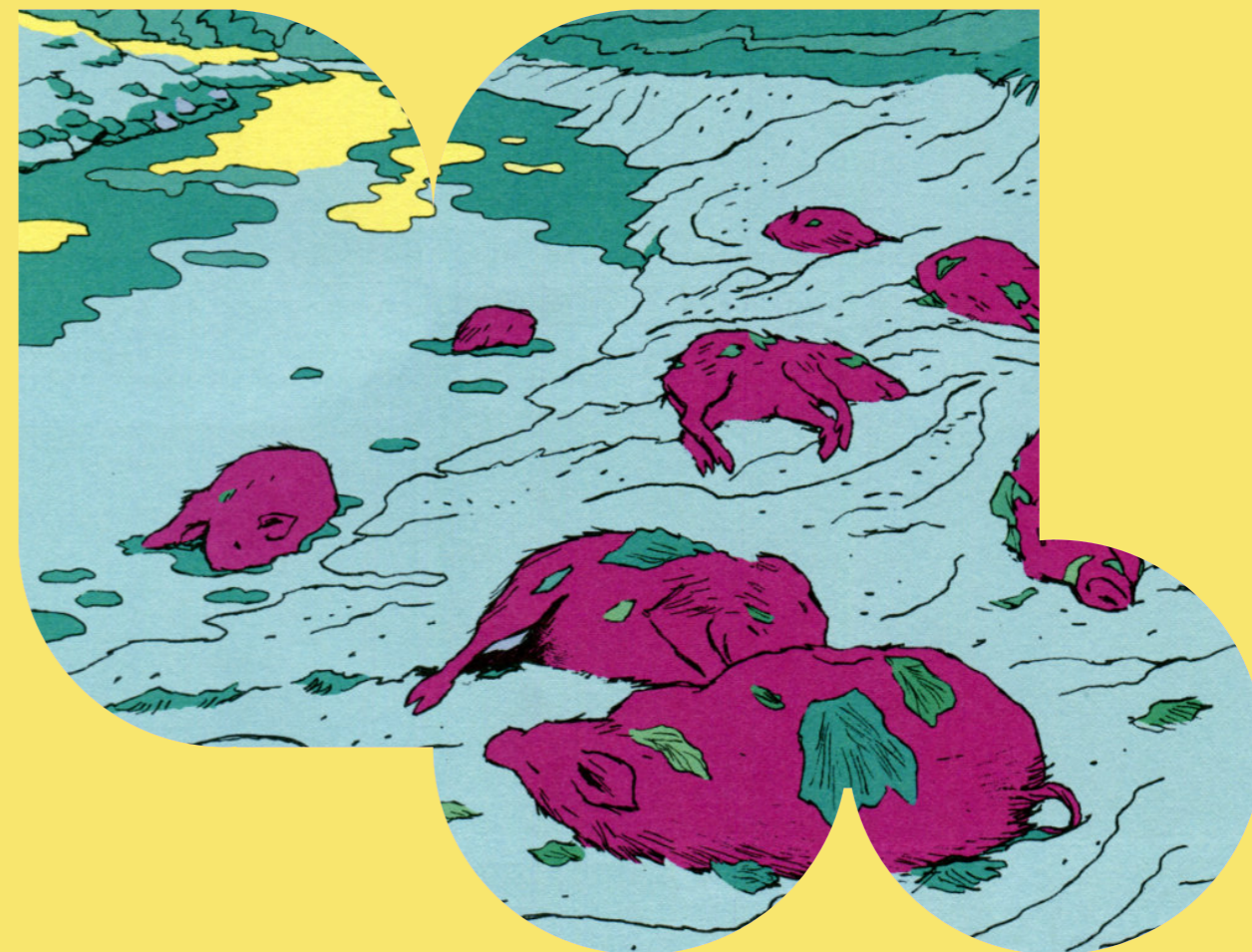
Ils-elles sont journalistes, photographes, réalisateur-ric-e-s, témoins ou étudiant-e-s et ont tous-tes quelque chose à transmettre.

Ces dernières années, le festival a accueilli quelques grands noms tels que Carl De Keyzer (photographe), Gaël Turine (photographe), Wilson Fache (journaliste de guerre), Caroline Gillet (réalisatrice), Nick Hannes (photographe), Patrick Chauvel (journaliste de guerre), Caroline Thirion (réalisatrice et photographe), David Leloup (journaliste d'investigation), Virginie Nguyen Hoang (photographe), Hélène Collin (réalisatrice).

En collaboration avec la Haute École Albert Jacquard.

Vu la nature imprévisible de leur travail, les conférencier-e-s sont souvent connu-e-s tardivement. Affiche à venir donc...

Informations et programme complet des expositions, conférences et ateliers sur [www.lespasseursdureel.be](http://www.lespasseursdureel.be) et [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)



#concert

#BD

#festival

## Algues vertes

Le concert-BD  
de l'histoire interdite

Inès Léraud et Pierre Van Hove

VENDREDI 21 FÉVRIER  
20h00 – Grande Salle  
(50 min + rencontre)  
Dès 12 ans  
12€ (PASS Delta 5€/3€)

Un concert-BD sur l'histoire interdite des marées d'algues vertes qui empoisonnent la Bretagne depuis plus de 50 ans. Un scandale nauséabond qui imprègne les sols, les rivières, les plages, les champs, les assiettes, la démocratie... les vies. Une enquête effarante et nécessaire qui raconte l'emprise productiviste jusque-boutiste des puissances de ce monde..





#concert

#grand soir

# Whispering Sons

## THE GREAT CALM

VENDREDI 28 FÉVRIER  
20h00 (2h) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 17€/12€)

Whispering Sons a enregistré son troisième album *The Great Calm* près de la Mer du Nord, symbolisant les changements et les émotions variées de leur musique. Formé en 2013 dans le Limbourg, le groupe se compose de Sander Pelsmaekers (synthés), Tuur Vandeborne (batterie), Bert Vliegen (basse), Kobe Lijnen (guitare) et Fenne Kuppens (chant). *The Great Calm* se distingue des albums précédents par sa puissance et son énergie.

Le premier single, *The Talker*, avec son riff joyeux et son humour sarcastique, reflète la dynamique et l'émotion de l'album.

Des morceaux comme *Dragging*, *Still Disagging* et *Poor Girl* montrent l'étendue musicale et émotionnelle du groupe.

La couverture de l'album, représentant une voiture brûlée, évoque le thème du renouvellement. La poésie de Louise Glück a inspiré Kuppens pour l'écriture et le titre de l'album, reflétant un sentiment de paix et d'espoir. *The Great Calm* explore la beauté dans la destruction, marquant une progression positive par rapport à leurs œuvres antérieures, plus sombres.

#musique

#festival

# Release

## LA QUINZAINE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE

Avec des origines variées, une musicalité unique et une technique innovante, la musique électronique a su s'imposer partout depuis de nombreuses années, tant comme une fin en soi qu'en influençant divers autres genres musicaux. Ce succès, parfois énigmatique pour le grand public, témoigne de sa richesse et de son attrait universel. C'est dans cet esprit que *la Quinzaine de la musique électronique* souhaite enchanter les initié-e-s tout en ouvrant les portes de cet univers infini aux novices. Fidèle à l'esprit transversal du Delta et à la nature polymorphe de la musique électronique, *Release* rend hommage à cette famille musicale à travers un programme multiforme.

#arts plastiques

#musique

## EGREGORE'S ECHOES : CELEBRATORY TRANSMISSION OF COLLECTIVE JOY

Antoine Grenez et Edouard Jattiot

DU SAMEDI 22 FÉVRIER AU DIMANCHE 16 MARS  
Installations dans différents espaces du Delta  
Gratuit

Leurs productions plastiques et sonores mettent en lumière les rapports d'une jeunesse éclectique à la fête, au sein des cultures dites "alternatives".

#stage

#jeune public

## STAGE

Durant le congé de détente

De 4 à 12 ans

Nos mini stages pour enfants en feront de vrais petit-e-s bidouilleur-euse-s de sons : expérimentation, détournement, initiation aux rythmes, à la musique électronique...

Infos sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

#cinéma

## FILM THE NOISE

JEUDI 06 MARS  
20h00 – Salle Tambour

Projection dans le cadre du cycle Film the Noise, le movie-music club de PointCulture et du Delta pour s'immerger en image dans le monde de la musique. (voir p.17)

#concert

## JAM ÉLECTRONIQUE

Drash

VENDREDI 07 MARS  
20h00 à 00h00 – Salle Médiateur  
Gratuit

Jam 100% électronique menée par Drash, collectif multidisciplinaire namurois.

Informations et inscription sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

#concert

## LEESE

DIMANCHE 09 MARS  
16h00 (1h) – Salle Médiateur  
Gratuit

Sortie de résidence de Leese, artiste électronique bruxelloise, reconnaissable par son style unique mêlant des influences break, bass music et tribales.

#cycle

#concert

#conférence

## SINE

Ohme Studio

MERCREDI 12 MARS  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
18€ (PASS Delta 12€/ 5€)

Cette conférence-spectacle audiovisuelle illustre, du point de vue du physicien et du musicien, la façon dont les compositeur-riche-s de musique électronique conçoivent le son et créent la musique. Elle explore de manière ludique et interactive la physique du son, ainsi que les techniques de synthèse et de production de musique électronique.

Programmé dans le cadre du cycle Singuliers Pluriels. (voir p.21-22)

**Scolaire**

10h30 (55 min + 30 min) – dès la 3<sup>ème</sup> secondaire  
3€/élève

En préambule du *Printemps des sciences*.

Le + pour les élèves : un moment d'échange avec l'artiste à l'issue du spectacle.

Infos et réservations : [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be)

#atelier

## WORKSHOP avec François Gaspard

JEUDI 13 MARS  
18h00 à 21h00 – Salle Médiateur  
7€ (PASS Delta 3€/ 1€)

Workshop de synthèse modulaire entre théorie et pratique avec François Gaspard (constructeur de modules de synthétiseurs et musicien sous le nom de Shakmat).

Réservation sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be) (maximum 12 personnes)



Alea(s) © Miriam Stanke

#cycle

#concert

## DOUX BAISERS

VENDREDI 14 MARS  
20h00 à 02h00 – Salle Médiateur  
12€ (PASS Delta 5€/ 3€)

Clôture remplie de Doux Baisers, LA soirée du Delta dédiée à la musique électronique, avec Alea(s), Julien D et d'autres promesses de mélodies stellaires, de basses telluriques et de rythmiques vrombissantes.

(Concert programmé dans le cadre du cycle « Doux Baisers », une série de soirées électroniques mélangeant lives et DJ sets. (voir p.36))

#grand soir #danse

# Les Jolies Choses

Cie Catherine Gaudet

SAMEDI 15 MARS  
20h00 (1h) – Grande Salle  
Dès 14 ans  
18€ (PASS Delta 12€/5€)

Cinq corps s'activent au rythme du métronome. Disposé-e-s sur une ligne qui se meut comme l'aiguille d'une horloge, les danseur-euse-s en justaucorps pastel et chaussettes de sport maintiennent la cadence d'une machine infernale et injuste.

À l'intérieur du cadre, tout s'organise et tout déraile. La rigueur s'effrite face à l'épuisement progressif des interprètes. Plus les corps s'épuisent, plus ils deviennent touchants, avouant leur fragilité et leur rage de continuer. Et nous, nous sommes pris au piège de nos rêves d'infini. Nous voulons que ça ne s'arrête jamais, mais c'est impossible.



© D. Allanekas



#concert #cycle

# Astoria Nuevo

JEUDI 20 MARS  
20h00 (1h30) – Grande Salle  
23€ (PASS Delta 20€/ 17€)

Depuis sa création en 2004, l'ensemble Astoria présente la musique d'Astor Piazzolla sur les plus grandes scènes belges et internationales. Comme Astor Piazzolla, cette formation s'inscrit à la croisée des chemins. Tout en faisant surgir au premier plan la qualité d'écriture du maître argentin, elle préserve l'ensorcellement rythmique et mélodique des originaux. Cette musique vivante, vibrante, qui parle d'amour, de douleur, d'espoir et de mélancolie nous emportera dans un maelström de sensations. Avec fraîcheur et densité, les standards du tango nuevo revisités nous font voyager des faubourgs de Buenos Aires aux terres chaudes enfouies sous la flore tropicale.

Concert programmé dans le cadre du cycle « Legato ». voir p.18-19



#exposition

#société

# Cabane

DU SAMEDI 05 AVRIL  
AU DIMANCHE 20 JUILLET  
– Expo 1 et Expo 2  
5€ (PASS Delta 3€/ 1€)

Une exposition d'art contemporain avec, entre autres: James Benning, Karim Ben Amor, Gregory Crewdson, Raphaël Decoster, Hreinn Fríðfinnsson, Christian Fogarolli, Ryan Gander, Philippe Graton, Michel Leonardi, Jacqueline Mesmaeker, Guy Moreton, Joanna Piotrowska, Adrien Tirtiaux, Sophie Nys, Nathalie Du Pasquier et Walter Swennen.



**Vernissage**  
VENDREDI 04 AVRIL  
18h30

#arts plastiques

#conférence

## RENCONTRE JAP

Les cabanes:  
de l'enfance à la protection

VENDREDI 04 AVRIL  
14h30  
voir p.12

#jeune public

#concert

## DIMANCHE EN FAMILLE

Un petit coin de l'univers

DIMANCHE 18 MAI  
15h00 (50 min) – de 6 ans à 9 ans – Salle Tambour  
voir p.27

La plupart des enfants – et des adultes qui le furent naguère – se sont adonnés un jour à la construction de cabanes, dans une pièce de la maison à l'aide de draps ou avec des planches au fond d'un bois. À travers elles, l'enfant crée un espace de jeu où déployer son imaginaire, seul-e ou avec d'autres. C'est là aussi qu'il-elle crée un lieu propre, intime et sécurisé, sur lequel il-elle va pouvoir exercer le contrôle et définir ses propres règles, hors de portée des adultes. Ambivalente, la cabane incarne simultanément le refuge réconfortant et le lieu d'une confrontation au monde extérieur, à la fois joyeuse et inquiète. Les adultes ne semblent pas renoncer tout à fait à ce besoin de cabane. L'expérience du monde et la renégociation permanente de son rapport à lui maintiennent ce besoin de trouver refuge, de se mettre en retrait et de réfléchir, mais aussi peut-être de donner libre cours à l'imaginaire du jeu.

L'exposition présentera les oeuvres d'une vingtaine d'artistes belges et internationaux qui réinvestissent le motif de la cabane, interrogent ses fonctions ou développent l'imaginaire qui y est étroitement lié.

#grand soir

#danse

# Une soirée, deux spectacles

Le 29 avril est la journée internationale de la danse. À cette occasion, l'Association Francophone des Écoles de Danse organise « Danses en fête ! », les Journées de la Danse en Fédération Wallonie-Bruxelles. C'est dans ce cadre que le Delta vous propose une soirée dédiée à la danse, avec deux spectacles réjouissants aux univers singuliers.

La soirée sera introduite dès 19h00 par des performances des élèves de l'option Danse de l'Institut Saint-Joseph de Jambes à travers le projet *Atterrissage*, mené avec la chorégraphe Érika Zueneli. Une soirée feel-good à ne pas manquer.



© Festival Parallele - M.Vendessi & C.Tonnere



© Adela Vostickova

## LANDFALL

Érika Zueneli

SAMEDI 19 AVRIL

20h00 (55 min) – Grande Salle

Dès 12 ans

18€ (PASS Delta 12€/5€)

*Landfall*, c'est un fragment d'espace mental, peut-être une île, peut-être un *no man's land*, une zone à défendre. Dix jeunes artistes déambulent sur scène, dans un assemblage d'énergies et de sensibilités plurielles. Leur jeunesse remet en cause certains héritages pesants comme le culte de la performance et de la réussite, les inégalités de genre... Il y a dans leur regard et leur corps quelque chose de doucement subversif, une fougue qui déborde en impulsions spontanées, comme une urgence. Il en sort une joyeuse impression de liberté, un grand élan vital qui déteint sur le public.

*Landfall* a reçu le Prix Maeterlinck de la critique 2023 comme « meilleur spectacle », toutes catégories confondues.

## WELCOME

Joachim Maudet / Cie Les Vagues

SAMEDI 19 AVRIL

21h30 (45 min) – Salle Tambour

Dès 12 ans

12€ (PASS Delta 5€/3€)

Une pièce intrigante et réjouissante où corps et voix se dissocient, dialoguent, s'entremêlent. Sur scène, deux femmes et un homme se tiennent figés, les yeux écarquillés. Des murmures puis des paroles semblent venir de nulle part. Jouant sur le ralenti, sur une impression d'immobilisme, ils-elles se meuvent imperceptiblement, modifient leurs expressions mais leurs lèvres ne bougent pas. Cette lenteur excessive favorise le trouble. La transformation continue des corps et la métamorphose des voix virevoltant d'un corps à un autre par la magie de la ventriloquie, créent des êtres hybrides aux récits multiples et drolatiques. Oscillant entre burlesque et étrangeté, ironie et absurdité, un univers décalé et captivant s'installe.

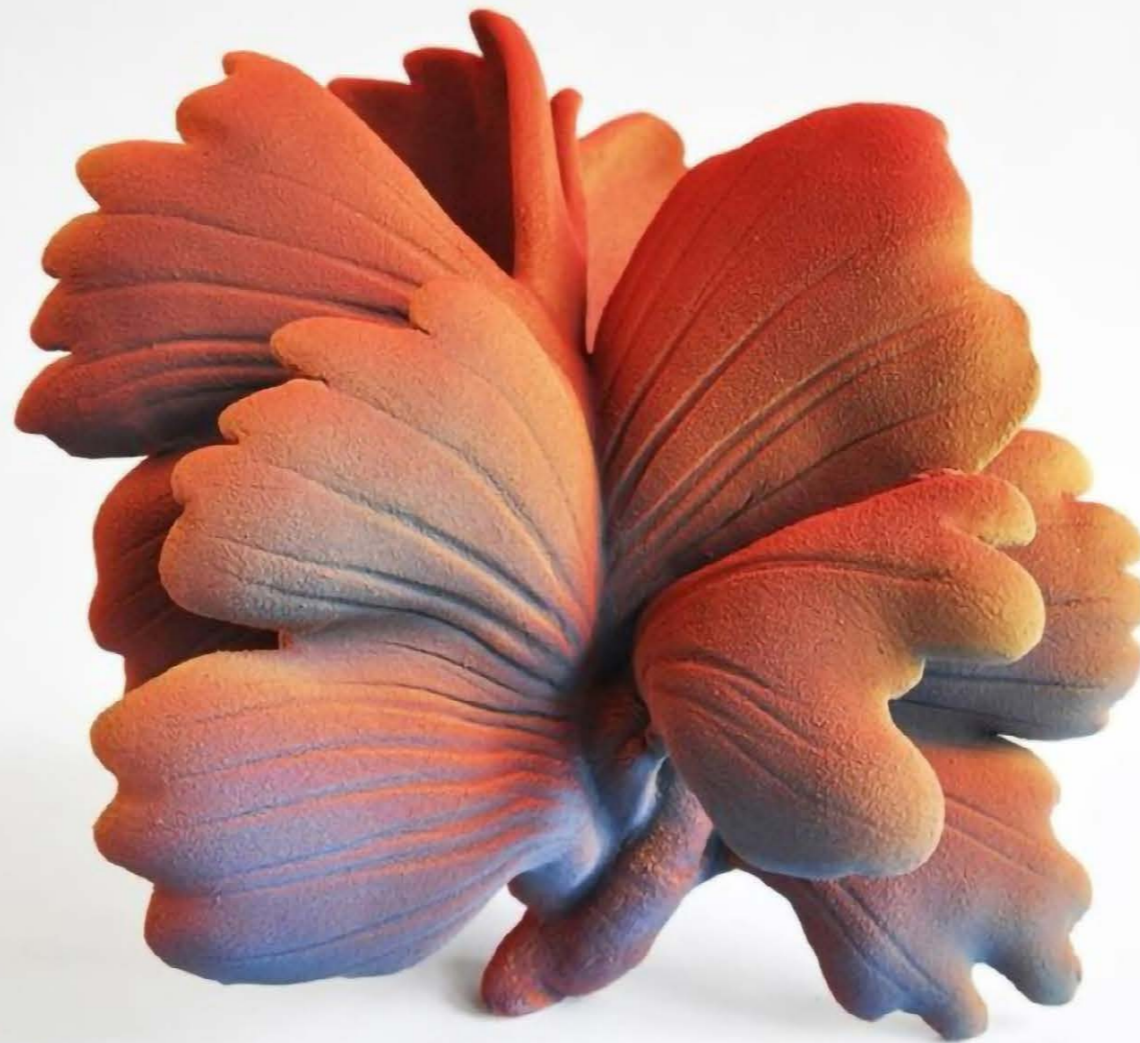
# Vivant et en devenir

DU SAMEDI 17 MAI  
AU VENDREDI 15 AOÛT  
— 7eme Ciel  
Gratuit

Pour la première fois, le Delta s'associe à Ceramic Art Andenne, l'événement international incontournable pour les amateurs et amatrices de céramique contemporaine.

Le commissaire d'exposition, Vasi Hirdo (rédacteur en chef de la revue *Ceramics Now*), a sélectionné une vingtaine d'artistes à l'avant-garde de la céramique contemporaine pour une exposition intitulée *Vivant et en devenir*.

Anne Wenzel (NL), Claire Lindner (FR), Elsa Sahal (FR), Johan Tahon (B), Sien Godderis (B), Hélène Loussier (FR), Martin Neubert (DE), Ahryun Lee (KR), Myung-Joo Kim (KR), Bente Skjøttgaard (DK), Sayaka Oishi (JP), Jasmin Anoschkin (FI), Carl Richard Söderström (SE), SunYoung Park (KR), Faye Hadfield (UK), Mahala Hill (AU), Emily Yong Beck (US), Irene Nordli (NO), Paolo Porelli (IT).



L'objectif de cette exposition est d'encadrer un paysage poétique à travers des représentations fascinantes de formes humaines, animales et cryptiques (certaines familières, d'autres non), invitant le public non seulement à observer mais à ressentir l'allégorie de la création et de la transformation de la céramique contemporaine. Certaines oeuvres sont créées spécialement pour l'exposition au Delta!

L'occasion d'une belle collaboration avec le Phare et le Centre Culturel d'Andenne.

---

**D'autres expositions auront lieu simultanément à Andenne du 17 mai au 15 juin dont:**

- *Talisman*, avec les lauréat-e-s du concours international, des artistes allemands et un artiste en résidence
  - *Temps feutré*, une expo solo consacrée à l'artiste liégeoise Nathalie Doyen
  - Une expo organisée en collaboration avec la foire *Ceramic Brussels*
  - Une expo itinérante avec les membres Bénélux de la prestigieuse Académie Internationale de Céramique
- Plus d'informations sur [www.ceramicartandenne.be](http://www.ceramicartandenne.be)

#concert

#cycle

# Alain Chamfort

## LE MEILLEUR DE MOI-MÊME

Avec Alain Chamfort, Valli et Vincent Bidal

SAMEDI 17 MAI

20h00 (1h30) – Grande Salle  
29€ (PASS Delta 26€/ 23€)



Alain Chamfort

2024 marque le grand retour d'Alain Chamfort sur tous les fronts: un nouvel album précédé d'un EP en collaboration avec Sébastien Tellier, une nouvelle sortie progressive de son foisonnant catalogue et un rendez-vous privilégié avec son public sous la forme d'un spectacle reprenant les grandes chansons de sa carrière. Sur scène, il se livrera au jeu d'une interview en direct accompagné de son pianiste, Vincent Bidal, et de sa complice de toujours, la chanteuse et animatrice franco-américaine Valli. Il partagera avec nous les anecdotes et les grands moments de sa vie professionnelle, ses débuts comme musicien, notamment aux côtés de Jacques Dutronc, ses premiers pas dans la chanson avec Claude François, les années « Gainsbourg » avec qui il a réalisé trois albums, la naissance de ses chansons, les rencontres qui ont marqué sa vie, les succès, les déboires, tout ce qui fait le meilleur de nos vies.

Un rendez-vous inédit à Namur qui remettra en lumière son répertoire connu (*Manureva, Bambou, Chasseur d'Ivoire, Traces de toi, la Fièvre dans le sang, Clara veut la Lune...*) et d'autres pépites moins connues.

( Concert programmé dans le cadre du cycle Legato. voir P:18-19 )

#cirque

#cycle

#théâtre

# Boutès

## CIE COURANT D'CIRQUE

MERCREDI 21 MAI

20h00 (1h) – Grande Salle  
Dès 12 ans  
18€ (PASS Delta 12€/5€)

( Spectacle programmé dans le cadre du cycle Singuliers Pluriels. voir p.20-22 )

Entre performance de cirque et poème autobiographique, *Boutès* est un spectacle hybride, à la fois onirique et provocateur. La thématique du suicide est interrogée à travers la parole et le regard d'une fille sur son père. Sur scène, une circassienne et un comédien traduisent la mort métaphoriquement par le saut de Boutès, cet Argonaute qui quitta le navire pour rejoindre le chant des sirènes. Leurs langages artistiques évoluent en résonance à une déclaration d'amour toute de sensations, de souvenirs et de résilience. La question du suicide appelle la question de la vie. Est-il possible d'être résilient face à une telle tragédie ? Comment transformer cette expérience dramatique en catharsis pour trouver un sens à son existence ? *Boutès* est un journal intime porteur d'espoir.



© Dominique S. Photography

#société #festival

# Agir pour le vivant

DU JEUDI 12 AU DIMANCHE 15 JUIN

Après Arles, Yaoundé, Medellin et Tokyo, le Delta accueillera le festival *Agir pour le Vivant*, un festival multidisciplinaire rassemblant intervenant·e·s et artistes de tous horizons pour réfléchir, avec nous, citoyen·ne·s, aux contours d'une nouvelle société encore à dessiner.

Vigoureusement animé par les questions écologiques, ce festival fait le pari que la réflexion et la discussion entre scientifiques, philosophes, activistes, artistes et membres de la société civile permettront de penser de nouvelles modalités d'action, de développer de nouveaux imaginaires collectifs et de projeter de nouvelles formes d'organisation de la vie sur terre, plus respectueuses de l'ensemble des espèces et des êtres qui la peuplent.



© Benjamin Cayzac

Singulièrement, les enjeux liés à la question de l'eau seront abordés, comme sa gestion et sa préservation qui sont devenues d'une importance majeure pour tous les continents.

La programmation a été conçue avec la complicité de Marin Schaffner, ethnologue, auteur, éditeur (éd. Wildproject) et co-fondateur du collectif Hydromondes : rencontres, tables-rondes, ateliers, promenades, spectacles et concerts pour débattre et imaginer de nouveaux modes d'existence communs.

Une initiative des éditions Actes Sud et de l'association Comuna, en partenariat avec Pointculture et le Delta.

Retrouvez le programme complet sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

#danse

## H2 OOOH

Cie Irène K

JEUDI 12 JUIN

13h30 (45 min) – Grande Salle

3€/élève

Séance scolaire de la 1<sup>ère</sup> à la 6<sup>ème</sup> primaire

Un duo de danseuses explore le thème de l'eau, élément primaire, élixir de vie et condition de sauvegarde multiforme: petit ruisseau, immense océan, pluie froide ou rafraichissante, neige ou brouillard. L'eau peut se montrer dangereuse et cruelle, mais invite à regarder aussi attentivement les reflets briller dans l'éclat d'une simple goutte.

Le + pour les élèves: un moment d'échange avec les artistes à l'issue du spectacle.

Informations et réservations: [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be)

#danse #festival #conférence

# Festival transfanimal

par le Théâtre Cœur de Terre et La Máscara Danzante

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 JUILLET  
Gratuit

Après une première édition au Chili, l'équipe belgo-chilienne de *Transfanimal* propose deux journées de partage autour de ce que les récits de transformation animale et la représentation artistique de notre propre animalité interrogent en nous et la façon dont ces questions modifient notre relation au vivant.

Au programme: ateliers, conférences, performances, spectacles, expositions, tables de conversations.

En collaboration avec le Delta, le Pôle Muséal Les Bateliers, la Maison de la Poésie, le Centre Culturel de Namur, l'UNamur, la Librairie Point-Virgule, le Comptoir des Ressources Créatives de Namur, Article 27.



© Lucia P. Vivara





Rendez-vous de l'été Sambreville © le Delta, 2024

#danse #concert #famille #temps fort

# Les rendez-vous de l'été

EN JUILLET EN PROVINCE DE NAMUR  
Gratuit

Chaque été, le Delta met le cap sur le territoire. Les Rendez-vous de l'Été constituent un véritable temps fort de la saison.

Festifs, familiaux et gratuits, les Rendez-vous de l'Été questionnent aussi les enjeux de société. En 2025, ils seront en lien avec la question du vivant et, comme chaque année, ils seront co-construits avec des partenaires du territoire.





Retrouvez l'intégralité  
du programme ainsi  
que les dernières nouveautés  
sur [ledelta.be](http://ledelta.be)

Une réalisation du service de la culture  
de la Province de Namur.

